

京都府文化力による未来づくり基本計画における評価指標(案)の検討について

7つの柱と取り組む方策	評価指標(案)	出典	2018年(度)基準値
1 文化活動を担う人づくり			
<ul style="list-style-type: none"> ・切れ目のない、世代を超えた文化体験の充実 ・文化に携わる人材の育成 ・障害者等の文化活動の充実 	1 文化・芸術に関わりを持つ(鑑賞・体験含む)人の割合	A	57.8%
	2 府内芸術系大学卒業生の、府内定着(就職・アーティスト活動)割合	B	現状数値調査中
	3 府関連事業における、障害者の文化芸術活動への参加者割合	B	現状数値調査中
2 文化の保存及び継承			
<ul style="list-style-type: none"> ・伝統文化、生活文化の継承 ・文化財の保存・継承・活用 	4 歴史的な文化遺産や文化財などが社会全体で守られ、活用されていると思う人の割合	C	84.9%
	5 京都府暫定登録文化財件数(累計)	B	1,143件
	6 文化財の修理・修復件数(累計)	B	現状数値調査中
	7 社寺等の文化財を会場とした府関連事業数	B	146件
3 新たな文化の創造			
<ul style="list-style-type: none"> ・多様な交流の場の創出 	8 府関連事業の参加者発の、新商品開発等の実現数	B	0件
4 文化資源を生かした地域づくり			
<ul style="list-style-type: none"> ・地域における文化活動の振興 ・観光、まちづくり施策との連携 	9 地域の文化的な環境の満足度	A	61.4%
	10 文化イベント(府関連事業)における当該地域外からの誘客割合	B	現状数値調査中
5 文化資源を活用した経済の活性化			
<ul style="list-style-type: none"> ・文化関連産業の振興 ・文化を生かした新たな産業の創造 ・世界のマーケットを見据えた取組 	11 京都府内の文化芸術産業の経済規模(文化GDP)	B	国の設定を待って検討
	(再掲) 府関連事業の参加者発の、新商品開発等の実現数	B	0件
	12 府が実施するアートフェア等における販売額	B	2,515万円
6 多様な京都の文化の発信			
<ul style="list-style-type: none"> ・京都の文化の国内外への発信 ・文化を通じた国際交流 	13 府が海外・府外で実施するイベント等における京都の文化の発信件数	B	現状数値調査中
	14 府が実施する滞在型の作品発表における外国人アーティスト参加数	B	0人
7 文化活動を支える基盤づくり			
<ul style="list-style-type: none"> ・文化活動を支援するための専門人材等の確保 ・文化活動拠点の整備 	(再掲) 文化・芸術に関わりを持つ(鑑賞・体験含む)人の割合	A	57.8%
	(再掲) 歴史的な文化遺産や文化財などが社会全体で守られ、活用されていると思う人の割合	C	84.9%

※出典 A:「京都府文化施策に関する府民意識調査」 B:京都府調べ C:「京都府民の意識調査」