

KYOTO HAORI コンペティション募集要項

1. 目的

京都が世界に誇る着物を始めとする和装産業の更なる発展を図るため、着物を作る職人の技術や素材を活かすことができる商材であり、国内外の新たなマーケットを拡大できる「羽織」＝「HAORI」を題材としたコンペを実施します。

<ストーリー>

着物の上から羽織る「羽織」

羽織は礼装として、また防寒や防汚、おしゃれアイテムとして古くから愛用されています。

京都には、西陣織・京友禅・丹後織物といった世界に誇る和装産地があり、長い歴史の中で、様々な羽織が作られてきました。

季節ごとに長さや柄が異なるのも特徴のひとつで、襟を折り返し、羽織紐で留めて着用するのが基本のスタイルとされています。洋服でいえば、カーディガンなどと同じさらっと羽織るものであり、室内でも着用できるアイテムです。

最近では、海外で羽織がおしゃれなファッションアイテムとして注目されつつあり、また国内でも若い人達の間で、気軽に洋服の上から羽織を合わせたコーディネートを楽しむ姿が見られるなど、新たなトレンドとしての可能性を感じさせる商材です。

国内外で、再注目を集めつつある羽織を「HAORI」と名前を変えて、学生や若手職人の斬新なアイデアを募集するコンペを開催することとし、京都から世界に向けて発信するプロモーションを実施します。

2. KYOTO HAORI コンペティションの概要

(1) 期間

【エントリー期間】

令和6年10月1日（火）～令和6年11月15日（金）【WEB申請】

【作品提出期限】

令和6年12月20日（金）【当日消印有効】

【結果発表】

令和7年3月頃

(2) 応募資格

- ・日本国内にキャンパスを置く学校(大学院、大学、短期大学、専門学校、各種教育訓練施設等)に在籍する個人又はグループ
- ・40歳未満の若手職人又はグループ

(3) HAORI コンペのコンセプト

京都の「HAORI」が世界に魅せる『いのちの輝き』

(4) 応募作品規程

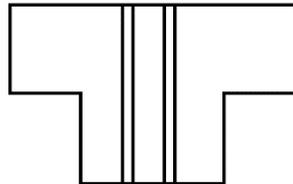
- ・京都の歴史、文化にちなんだ作品テーマを自らで設定すること
- ・和服・洋服を問わず、衣服の上から羽織ることを目的としたものであること
- ・下記パターン①～③の平面構成であること ⇔ 洋服は立体構成

※平面構成とは…和服の基礎構造であり、直線的に裁断した布を縫い合わせたもの。

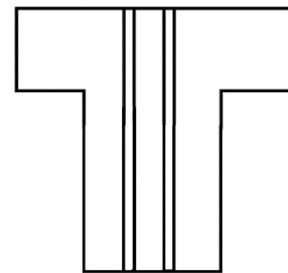
パターン① (ショート丈)



パターン② (ミドル丈)



パターン③ (ロング丈)



(例) パターン①



パターン②



パターン③



※前回コンペ応募作品・結果は下記 HP 参照

https://www.pref.kyoto.jp/senshoku/news/haoricompe/r5_kaisaiekkka.html

・原寸大の実作品であること

- ・著作権・意匠権などに問題が生じる可能性がある作品については対象外とします。
- ・他のコンテストなどに出品し入選・入賞せず、著作権に問題が生じない作品は応募可能とします。

(国内外未発表のものに限る)

- ・SNS での投票等の上位を加点対象とする審査もあり、SNS に掲載する可能性があります。

(5) 審査員・審査のポイント

【審査員】

・京都の和装産地関係者（西陣織・京友禅・丹後織物）

【審査のポイント】

- ・自らで設定した京都の歴史、文化にちなんだ作品テーマに沿っているか、斬新さ、デザイン性、機能性なども含め総合的に審査を行います。
 - ・審査員の審査のほかに、SNS での投票や市場調査等での加点項目があります。
- ※素材は問いません

(6) 賞

- ・最優秀賞 1名 賞状 ※副賞
- ・優秀賞 3名 賞状 ※副賞
- ・デザインアイデア賞 1名 賞状 ※副賞

※副賞についてはいずれの賞も同様。展示会発表や産地ツアーを予定。

3. 応募方法

(1) 事前エントリー **※令和6年11月15日（金）締切**

- ・事業趣旨・内容を事前に確認の上で、WEBサイトの応募フォームから、基本情報を登録【事前エントリー】

【WEBサイト】

<https://forms.office.com/r/4PzqmvEjnA>



※補助金（下部参照）を申請する場合は、事前エントリー後、必要書類を提出してください。

(2) 作品送付 **※令和6年12月20日（金）締切**

- ・応募作品 (HAORI の実物) 及び応募票を 下記住所へ送付 (令和6年12月20日消印有効)

【送付先】

〒604-8214 京都府京都市中京区新町通錦小路上る百足屋町 384 株式会社 Showyou 宛

※作品は箱に入れて送付してください。

※補助金を申請している場合は、併せて実績報告（領収書等添付）も同封して送付

4. 応募作品の取扱い、留意事項等

- ・応募点数の制限はありません。

- ・応募作品は、審査終了後、返却します。
ただし、入賞し、展示会等を行うことになった場合には、再度提出いただきます。
- ・応募作品の意匠、特許、実用新案、商標、著作権など全ての知的財産権は応募者に帰属し、これを保護する責任は応募者本人となります。
- ・審査に際しての諸権利に関して、応募者に問い合わせをすることがあります。
- ・本コンペ応募作品に関する意匠権等の知的財産権、その販売、その他、第三者との間で生じた問題については、応募者が責任を負うものとし、主催者は一切の責任を負いません。
- ・本コンペにかかる全体の取組(応募作品、審査会、結果発表、制作支援補助金等)について、主催者や主催者の業務委託先または主催者が許可する第三者が、本コンペ並びに受賞者及び受賞者の作品のPR等のために公表する場合があります。
- ・個人情報、応募作品の受付や問合せ、審査の結果通知、書類・作品の返却及びその他コンペの業務に必要な事項のために利用させていただきます。また、法令の規定に基づく場合を除き、本人の承諾なしに、それ以外の目的で個人情報を利用または第三者に提供することはいたしません。

5. 主催・お問合せ先

主 催：京都府

事 務 局：京都府商工労働観光部 染織・工芸課

〒602-8570 京都市上京区下立売通新町西入藪之内町

TEL：075-414-4856 E-mail：senshoku@pref.kyoto.lg.jp

※メールでの問合せの際は、タイトルを「HAORI コンペ問合せ」とした上で、送信ください。

【参考】作品制作支援補助金について

コンペの応募に当たり、HAORIを制作する際の費用を補助します。【予算の範囲内で交付】

- ・応募作品制作に要した経費（原材料費、縫製費・加工費等の外注費）
- ・応募作品点数にかかわらず、補助金は、1応募者につき 上限5万円(実費分を補助)
- ・コンペへの事前エントリーと同時に、WEBサイトのフォームから申請後、所定の様式を提出してください。
- ・コンペ応募完了が補助金の要件の一つとなります。

※補助金申請の際は、交付要領及び留意事項の内容を確認の上、申請してください。