

CREATIVE GARDEN KYOTO

～アートをあらゆるシーンに拡張する「ARアート作品展」～

- 京都府では、クリエイティブ人材育成・コンテンツ産業振興の一環として、デジタルアートを、暮らしのあらゆるシーンに拡張する「ARアート作品展」を、産学公連携により開催します。
- 3月4日（土）より、府内5ヶ所で開催しますので、周知及び当日（以下、クリエイター参加日）の取材についてよろしくお願ひします。

京都府では、XR やメタバース等のデジタル技術を活用し、現実世界をより豊かに（社会拡張）、あるいは現実世界では挑戦できないことが実現できる別世界を創り出す（別世界創生）モデル事業創出（京都府メタバース共創プロジェクト／URL：<https://www.pref.kyoto.jp/sangyo-sien/metaverse.html>）を進めています。

その一環として、デジタル技術を活用したアートを、公園や観光名所、交流スペース等に登場させ、各場所でのあらゆる暮らしのシーン（遊び、学習、旅行等）にアートを拡張する「ARアート作品展」を実施し、クリエイティブ人材育成を促進します。

1 開催概要

名称：CREATIVE GARDEN KYOTO ARアート作品展

期間：令和5年3月4日（土）～3月19日（日） 各施設の営業時間に準拠

場所：下表記載の5ヶ所

<クリエイター参加日時>

日時	場所・内容	クリエイター
3月4日（土） 11時～13時	梅小路公園 （京都市下京区観喜寺町56-3） アートに馴染みのないファミリー層も気軽に楽しめる、市電車両と融合した作品等	ラシカ 羅絲佳 トーチカ TOCHKA
3月4日（土） 14時～16時	京都国際マンガミュージアム （京都市中京区烏丸通り御池上る） マンガ好きに向けて、施設の外観を活かした作品体験を提供	リョウ タケガワ フロム エクソリウム Ryo Takegawa from Xorium 京都芸術大学 京都精華大学
3月5日（日） 14時～16時	天橋立ビューランド （宮津市字文珠） 日本海からインスピレーションを受けた作品を観光客向けに展開	コジータン Kozyndan ひがしのしょうこ 東野祥子
3月11日（土） 11時～13時	ワコールスタディホール京都 （京都市南区西九条北ノ内町6） Achabox制作のゲーム「ことだま日記」に登場するキャラクターたちが施設内に出現	あちゃぼくす Achabox
3月11日（土） 14時～16時	ホテルアンテルーム京都 （京都市南区東九条明田町7番） アートホテルに集まる、感度の高い宿泊客とのファンコミュニティ構築	おかだまさみつ 岡田将充（OMD）

2 体験方法

XR クリエイティブプラットフォーム「STYLY」を使用し、AR 作品を楽しむことができます。



3 主催等

主催：京都府、株式会社 Skeleton Crew Studio（京都市/ゲーム・XR コンテンツ開発）

特別協賛：株式会社 Psychic VR Lab（東京都/STYLY 開発・運営会社）

ディレクター：TOCHKA（京都市/アートユニット）

協力（予定）：天橋立総合事業株式会社、京都芸術大学、
 京都国際マンガミュージアム、京都精華大学、
 公益財団法人京都市都市緑化協会、ホテルアンテルーム京都、
 ワコールスタディホール京都



4 参 考 <令和4年度 京都府メタバース共創プロジェクト>

社会拡張	現実世界をより豊かに	①バーチャルプロダクション【映画づくりへの展開】
		映画等の撮影で使用する建物等を3Dスキャンし、デジタルアセット制作
		②仮想現場で訓練し実現場をアシストするARVR【製造業への展開】
		医学教育用のVR臓器をローコードで制作できるアプリの開発
		③アバター活用科学捜査【警察捜査への展開】
		画像を解析してアバターを生成し、被疑者の体格や凶器を算出
別世界創生	現実世界で出来ないことを	④観光NFT【観光業への展開】
		京都タワー等で、ウォレットを持っていない人でも受け取れるNFT配布
		⑤音声メタバース「Sound Travel KYOTO」【観光業への展開】
		Spotifyと連携し、府内8カ所の音風景（サウンドスケープ）を世界配信
社会拡張	現実世界をより豊かに	⑥CREATIVE GARDEN KYOTO ARアート作品展【暮らしのシーンへの展開】
		デジタルアートを生活のあらゆるシーンに拡張
		⑦ボードゲームのメタバース化【空想の映像化】
		ボードゲームへのVR表現を導入し、没入感のあるゲーム制作
		⑧カメラでのメタバース空間潜入【メタバースとカメラの連動】
		VRゴーグルを装着した演者がメタバース空間に入る様子をリアルタイム合成撮影
別世界創生	現実世界で出来ないことを	⑨リアル感覚アバター【メタバースとセンサーの連動】
		感触センサーを使い、アバターとリアルな人の感触を連動
		⑩メタバース空間からロボット操作【メタバースとロボットの連動】
		メタバース空間にしながら、現実世界にあるロボットを操作

【本報道発表に関するお問合せ】

商工労働観光部ものづくり振興課 課長 足利 電話 075-414-4846
 課長補佐兼係長 恩地 電話 075-414-4852

