

THE WORLD OF YOSHIKAWA KANPO

リアルに甦る！

吉川観方と 風俗史考証の世界

—コレクションの写真を中心に—

2021年
9月14日[火]
—11月7日[日]

時間=9:00~17:00 休館日=祝日、第2水曜
主催=京都府立京都学・歴彩館、京都文化博物館
会場=京都府立京都学・歴彩館1階展示室
京都市左京区下鴨半木町1番地29 075-723-4831

入場無料

「新吉原遊女晴装打掛姿」
(江戸時代後期)

京都府立京都学・歴彩館
KYOTO INSTITUTE, LIBRARY AND ARCHIVES



リアルに甦る！吉川観方と風俗史考証の世界

— コレクションの写真を中心に —



左:「壺装束」 中央:「七夕祭上方町屋秋晴装」 右:「五衣唐衣裳」

京

都に生まれた吉川観方は日本画家として知られていますが、それ以上に風俗史研究者としての活躍に注目すべきものがあります。彼は生涯にわたって膨大な風俗史資料を収集し、その成果を故実研究会や著書、展覧会、映画の時代考証、祭礼の考証などを通して発表するとともに、一大コレクションを築き後世に残しました。現在、そのコレクションは、主に京都府、奈良県立美術館、福岡市博物館に分かれて収蔵されていますが、京都府には、かつての衣装や道具をはじめ、それらを裏付けるものとして集められた絵画や版本など、およそ16,000点が収められています。この中には、収集品を実際に用い風俗考証をおこない、画家たちの参考として開催した扮装写真会写真のほか、扮装実演の様子等を記録した写真が1,800枚ものガラス乾板として残されています。

本展では、同コレクションのガラス乾板（本展ではその紙焼き）写真を中心に、関連する現物資料を交えながら、全力を傾注して吉川観方が追い求めたリアルに甦る風俗史考証の世界をご紹介します。

Information

京都府立京都学・歴史館

〒606-0823

京都市左京区下鴨半木町1番地29 075-723-4831

アクセス

ご来場には、地下鉄・バス等の公共交通機関をご利用ください。

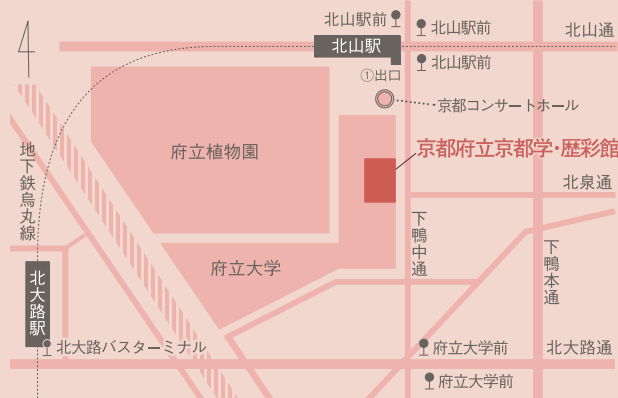
- JR・近鉄京都駅、阪急烏丸駅から
京都市営地下鉄烏丸線「北山駅」下車(①出口)南へ徒歩約4分
- 京阪出町柳駅から
京都市バス「府立大学前」(北大路通)下車、北へ徒歩約6分
- JR二条駅から
京都市バス「府立大学前」(北大路通)下車、北へ徒歩約6分
- 駐車場あり

基本料金 8:00~22:00 300円/60分
22:00~8:00 100円/60分

最大料金 平日: 800円/日 休日: 1,100円/日

ギャラリートーク ※各日午後2時30分より30分程度

9月30日[木]・10月21日[木]・10月28日[木]



新型コロナウイルス対策
推進中! COVID 19



発熱のある方の
入館はご遠慮
願います



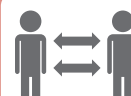
マスクを着用
しましょう



入館の際は
消毒を
お願いします



手を洗いましょ



距離を
とりましょ

広告

安心生産事業の創造

日本パナユーズ株式会社