

## 京都府内の文化遺産「令和2年度指定・暫定登録文化財の写真」掲示によせて関連資料紹介

京都府内各地に点在する文化財は、文化財保護課の専門職員が調査・指定・登録を行うほか、適切な保存に取り組んでいます。その概要や様子について理解を深める関連図書を集めました。また、令和2年度の京都府指定文化財やあらたに国宝・重文に指定された文化財に関連する図書、そして最新の文化財保存・活用の状況も紹介しています。

| タイトル  | 編著<br>発行等         | 出版年  | 請求記号<br>資料ID                             |
|---|-------------------|------|--|
| <b>京都府の文化財 概要</b>                             |                   |      |  |
| 京都府文化財保存活用大綱                                  | 京都府教育委員会          | 2020 | MK0  709.162  Ky6  <br>資料ID: 118016850   |
| 京都保存修理の現場から 2020                              | 京都府教育庁指導部文化財保護課編  | 2020 | K0  521.8  Ky6  <br>資料ID: 118018712      |
| イラストで学ぶ京都の文化財: 建築・庭園・仏像・絵画の基本知識               | 淡交社編集局編           | 2009 | K0  709.162  Ta88  <br>資料ID: 110965920   |
| 京都の文化財: その歴史と保存                               | 京都府文化財保護基金編       | 1990 | K1  709.162  Ky6  <br>資料ID: 110538626    |
| <b>令和2年度京都府指定の文化財</b>                         |                   |      |  |
| <b>有形文化財:【絵画】福知山金光寺所蔵 絹本着色愛染明王像</b>           |                   |      |  |
| 文化財が語る福知山の歴史: 福知山市指定文化財図録                     | 福知山市教育委員会編        | 1997 | K35-1  709.162  F74  <br>資料ID: 110915364 |
| <b>有形文化財:【彫刻】長岡京市勝龍寺所蔵 木造菩薩立像</b>             |                   |      |  |
| 長岡京市の寺社: 長岡京市史資料集成2                           | 長岡京市教育委員会編        | 2000 | K242  216.2  N18  2<br>資料ID: 110906118   |
| 勝竜寺村今むかし                                      | 長岡京市教育委員会編        | 2009 | K242  216.2  N18  2<br>資料ID: 110966195   |
| <b>有形文化財:【考古資料】宇治市金比羅山古墳出土品</b>               |                   |      |  |
| 金比羅山古墳発掘調査報告書                                 | 京都府教育庁指導部文化財保護課編  | 2021 | K25-1  210.025  Ky6  <br>資料ID: 118020404 |
| <b>文化的景観:【文化財環境保全地区】精華町新殿神社境内</b>             |                   |      |  |
| 京都の文化財 第38集                                   | 京都府教育委員会          | 2021 | K0  709.162  Ky6  38<br>資料ID: 118019449  |
| <b>令和2年度国指定・登録文化財(京都府分)</b>                   |                   |      |  |
| <b>有形文化財:【建造物】八坂神社本殿 重文から国宝に</b>              |                   |      |  |
| 八坂神社本殿及び歴史的建造物調査報告書                           | 八坂神社              | 2020 | K141  521.817  Y61  <br>資料ID: 118015053  |
| <b>有形文化財:【彫刻】法金剛院所蔵 木造阿弥陀如来座像 重文から国宝に</b>     |                   |      |  |
| 京都傑作美仏大全: 天皇家・平安貴族ゆかりの仏像を徹底解説: 完全保存版          | 柘出版社              | 2018 | K0  718  Ky6  <br>資料ID: 118010413        |
| <b>歴史資料:京都電気鉄道電車 重文指定に</b>                    |                   |      |  |
| 京都市電北野線を振り返る: 国重要文化財京都電気鉄道電車の歴史解明 レイル: No.116 | エリエイ/プレス・アイゼンバーン  | 2020 | K1  686.916  Ky6  <br>資料ID: 118018098    |
| <b>登録有形文化財:【建造物】京都市美術館本館ほか 新たに登録</b>          |                   |      |  |
| 大礼記念京都美術館                                     | 京都市               | 1933 | K1  706.9  Ky6  <br>資料ID: 110584992      |
| <b>全国の保存・活用</b>                               |                   |      |  |
| 文化財修復の現状と諸問題に関する研究会報告書                        | 国立文化財機構東京文化財研究所編  | 2020 | 709.1  Ko49  <br>資料ID: 118015968         |
| 文化財修理の最先端: 文化財保存修理所開所40周年記念: 特別企画             | 京都国立博物館編          | 2020 | 709.1  Ky6  <br>資料ID: 118018960          |
| 文化財建造物の保存修理を考える: 木造建築の理念とあり方                  | 文化財建造物保存技術協会監修・編集 | 2019 | 521.8  B89  <br>資料ID: 118011120          |
| 登録有形文化財: 保存と活用からみえる新たな地域のすがた                  | 佐滝剛弘著 勁草書房        | 2017 | 521.8  Sa83  <br>資料ID: 118003569         |