

## 音楽-6

### Music Fusion in Kyoto 音楽祭 奏プログラム実施メニュー【基本案】


\* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

#### ■ 基本情報

ジャンル	音楽（合唱）		
対象となる学年	小学校 <u>1, 2, 3, 4, 5, 6</u> 支援学級 中学校 <u>1, 2, 3</u> 支援学級 特別支援学校 <u>（小 中 高）</u>		
対象となる科目（例）	音楽		
実施可能地域	府内全域		
実施回数	1～3回	1回の 所要時間	約45分～60分
実施可能人数	100名ほど（ピアノがある空間の広さに応じての人数）		
実施団体	団体名 SUENOPERA（スエノペラ） 代表者名 末野真利（すえのまき） 担当者名 同上		
連絡先 所在地等	〒616-8302 京都市右京区嵯峨広沢北下馬野町2-9  TEL / 090-1675-1626                      FAX/ Email / maki4@suenopera.casa		
団体、講師の プロフィール	<p>2014年発足。オペラを身近なものにするため、京都市立芸術大学大学院生や修了生など若手音楽家が自主公演を企画。現在までに、『カルメン』『電話』『ヘンゼルとグレーテル』『こうもり』などのオペラを開催。歌劇をはじめて体験する人々に楽しさが伝わり、親しみやすく、興味をもってもらえる公演を行うことを目的に活動しています。また、歌曲のみや、器楽のコンサートも多数開催。講師は若く、実力者（子供たちへの合唱指導、成人への第九講師も務めています）。</p> <p>HPは <a href="https://suenopera.casa">https://suenopera.casa</a></p>		
実施可能な 時期（期間）	要相談 講師との日程調整をお願いします。		



■ 実施内容

<p>対象となる プログラム</p>	<p style="text-align: center;"><b>体験</b> (体験・合同鑑賞両方)も可です</p>
<p>テーマ (タイトル)</p>	<p>みんなで歌おう</p>
<p>趣旨・目標 ねらい</p>	<p>人間の身体の大きな可能性を発見、体験すること。自分の声の出し方（姿勢や力の入れ方、意識の違い）から、声量や声質が変わっていくことを知る。また、人の声をよく聴いて、和声の美しさを感じ調和することの楽しさを味わう。複数の人々と一緒に歌うことでしか見えない世界の扉を開けてくれたらいいと思います。</p>
<p>全体計画 (案)</p>	<p>まず身体をリラックスさせ、しぜんに発声することのヒントを学ぶ。そして、自分の声をよく聴き、どうすれば無理なく豊かに歌えるのか、身体の使い方、筋肉や体幹を意識しながら、自分の身体に向き合うことを体験する。音楽の初期体験からハーモニーの魅力を感じるところまで。時間的に可能ならば、体験の前に講師によるミニ・コンサートを رفتたり（素晴らしい曲を聴けると動機も増します！）、何回か続けて指導したりできれば、成果も上がりやすいです。曲は、唱歌からポップス、アニメソング、第九までどのようなジャンルでも指導できます。</p>
<p>実施場所</p>	<p>ピアノのあるところ</p>
<p>講師等</p>	<p>講師 2～3人、スタッフ 1人</p>
<p>備考</p>	<p>・ 必要な備品、設備等</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● ピアノ</li> <li>● 楽譜は採用曲をご相談の上、用意致します。</li> <li>● 昨年度の指導記録参考動画はこちらです。(YouTube)</li> </ul> <div style="text-align: right;">  </div>