

音楽-5

Music Fusion in Kyoto 音楽祭 奏プログラム実施メニュー【基本案】

* 内容は、事前打合せを行い各学校の状況に応じて変更を加えていきます。

■ 基本情報

ジャンル	音楽（合唱）		
対象となる学年	小学校 <u>1, 2, 3, 4, 5, 6</u> 支援学級 中学校 <u>1, 2, 3</u> 支援学級 特別支援学校（小 中 高）		
対象となる科目（例）	音楽		
実施可能地域	府内全域		
実施回数	3～4回	1回の 所要時間	60～120分
実施可能人数	何人でも可		
実施団体 （個人の場合は講師名）	団体名 代表者名 村上 英明 担当者名 村上 英明、山口 弘美（声楽家）		
連絡先 所在地等	〒612-8029 京都市伏見区桃山町三河49-4 TEL / 075-601-6874 FAX / 075-601-6874 Email / murakami@mug.biglobe.ne.jp hide3da@dk.pdx.ne.jp （携帯メール）		
団体、講師の プロフィール	京都市少年合唱団OBを中心に結成された京都グローイング合唱団、京都中央混声合唱団副指揮者を経て、現在、京都市少年合唱団OB会合唱団指揮者。 また、高校教員として合唱指導に携わり、京都市立紫野高校合唱部顧問、京都府高等学校文化連盟合唱専門部委員長、同副会長を歴任し、京都市立西京高校校長、および令和3年3月まで京都市立京都堀川音楽高校校長を歴任。		
実施可能な 時期（期間）	年間を通じて可能（合同鑑賞については時期が限定される）		

■ 実施内容

<p>対象となる プログラム</p>	<p>体験・合同鑑賞両方</p>	
<p>テーマ (タイトル)</p>	<p>合唱リスタート！～子供たちに再び歌を (体験) (鑑賞)</p>	
<p>趣旨・目標 ねらい</p>	<p>コロナ禍でできなかった合唱活動を安全・安心な状況をつくり、再開し、ていくにあたって、必要な配慮や技術的な課題をクリアしながら、子どもたちが再び生き生きとした合唱活動を行っていく</p>	
<p>全体計画 (案)</p>	<p>< 1回目 > (5, 6月) 歌の聞き取り、研修等の打ち合わせ 楽譜等の準備、練習場の感染対策</p> <p>< 2、3回目 > (9～11月) 合唱練習</p> <p>< 4回目 > (11～12月) 発表会 (学校または他の会場)</p>	
<p>実施場所</p>	<p>学校でピアノが設置されている場所</p>	<p>学校又は公民館等</p>
<p>講師等</p>	<p>講師2人、スタッフ (人)</p>	<p>合唱団 (ピアノ付)</p>
<p>備考</p>	<p>・ 必要な備品、設備等・・・ピアノ 地域や学校で歌い継がれている歌 (楽譜や録音等があればありがたい) がある、または、取材等で得られるような情報の提供があればありがたい。 発表の機会は校内の発表会か、地域の行事等。</p>	