

鴨川ふれあい空間アンケート調査結果について

1 目的

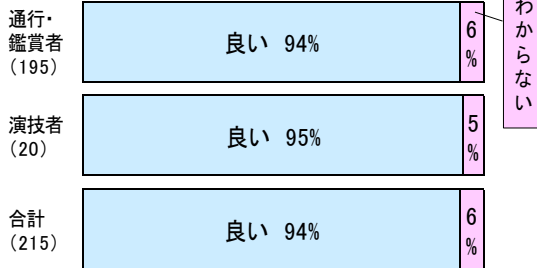
試行的に実施している鴨川ふれあい空間ステージについて、幅広く意見を聞き、課題を検討していくため、アンケート調査を実施したもの。

2 アンケート調査概要

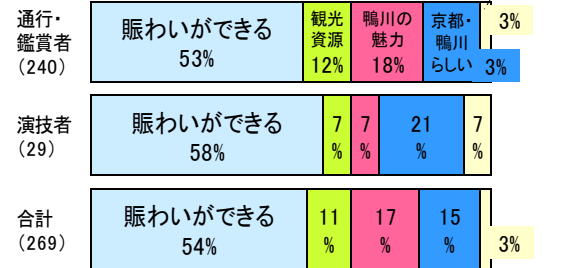
- (1) 期間 平成27年8月1日～2日（鴨川納涼）17：00～21：00
- (2) 天候 晴れ
- (3) 場所 四条大橋上流（鴨川ふれあい空間ステージ及び周辺）
- (4) 対象 通行鑑賞者：197 演技者：22

3 結果概要（詳細は別添1）

【問】今回のイベントについてどう思いますか



【問】「良い」と思われた理由は何ですか

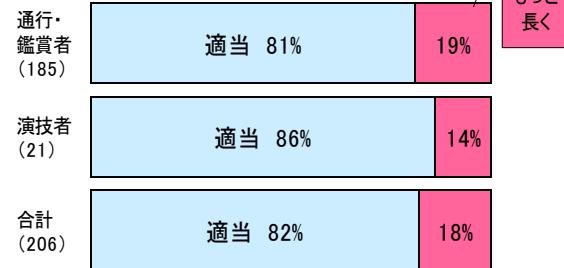


【問】「悪い」と思われた理由は何ですか

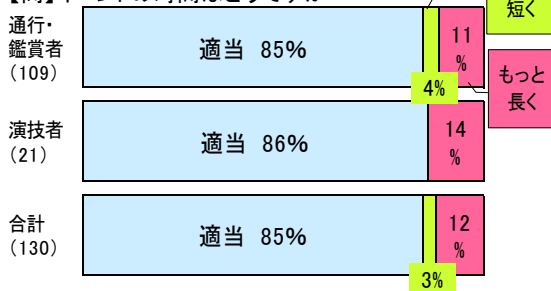
今回のイベントについてどう思いますかという問いでは『悪い』という回答はなかったものの、以下の意見もあった

- ・『周辺への騒音』(1件)
- ・『通行への支障』(1件)
- ・『京都鴨川の風情に合わない』(1件)

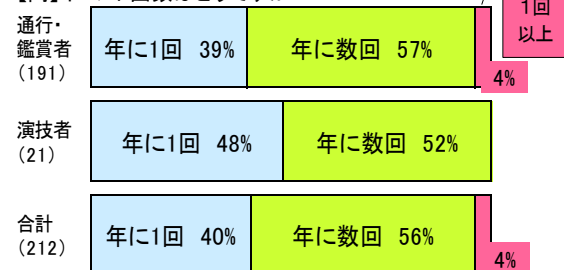
【問】イベントの期間はどうですか



【問】イベントの時間はどうですか

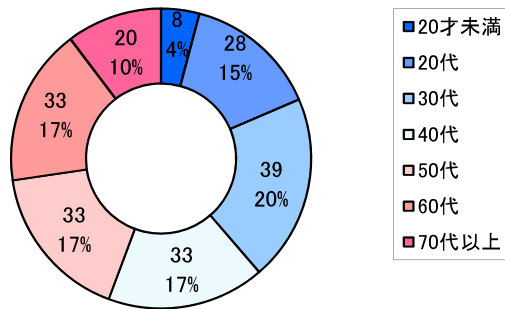


【問】イベント回数はどうですか



アンケート集計(通行・鑑賞者) 集計枚数:197枚

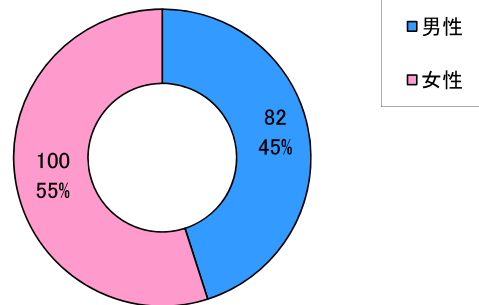
Q1. 年齢は



・来場者の世代に大きな偏りはなかった

回答数	194
未記入数	3

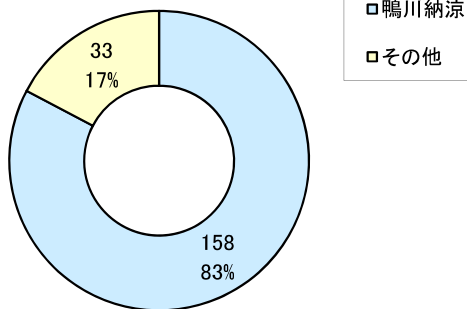
Q2. 性別は



・女性の割合が少し多かった

回答数	182
未記入数	15

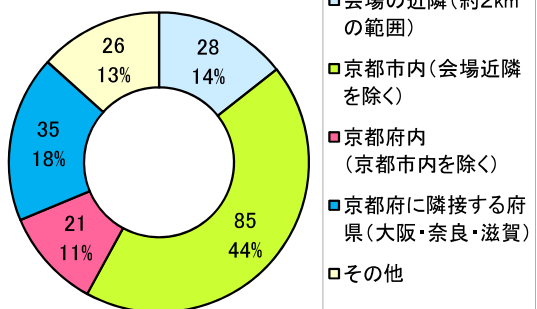
Q3. 鴨川に来られた理由は



・『鴨川納涼』が8割以上を占める

回答数	191
未記入数	6

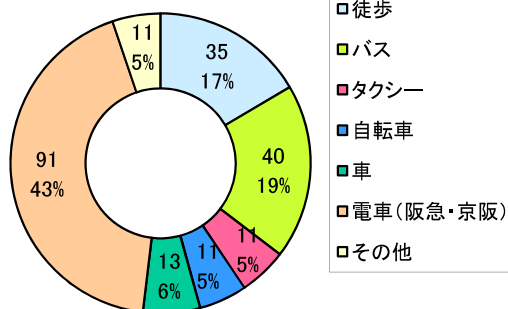
Q4. お住まいは



・京都市内が半数以上を占めるが、市外・他府県からの来場者も多数おられた

回答数	195
未記入数	2

Q5. ここまでの交通手段は

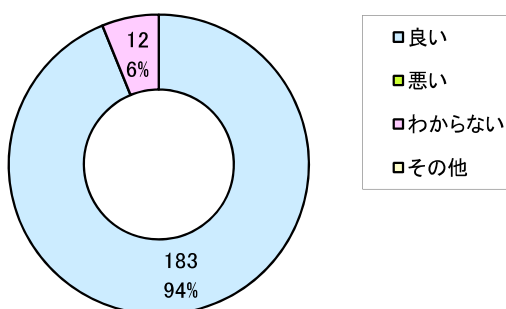


・『電車』が約4割、『バス』が約2割と公共交通での来場者が多数であった

【複数回答】有り

回答数	212
未記入数	2

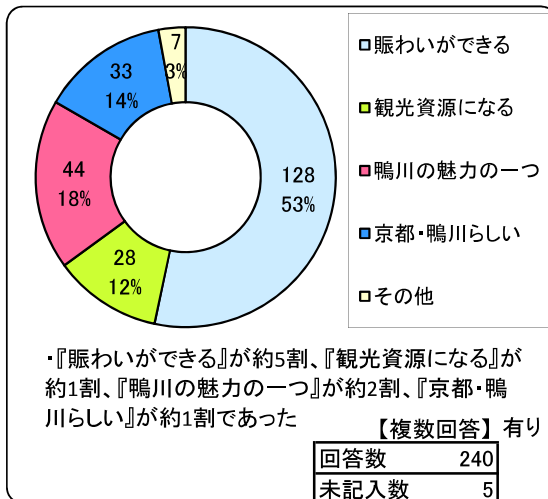
Q6. 今回のステージイベントはどうか



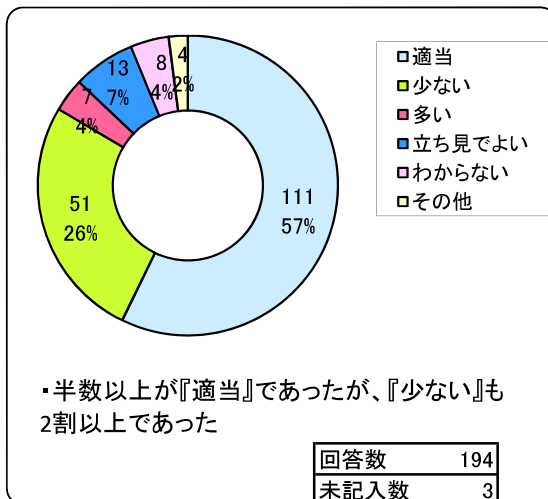
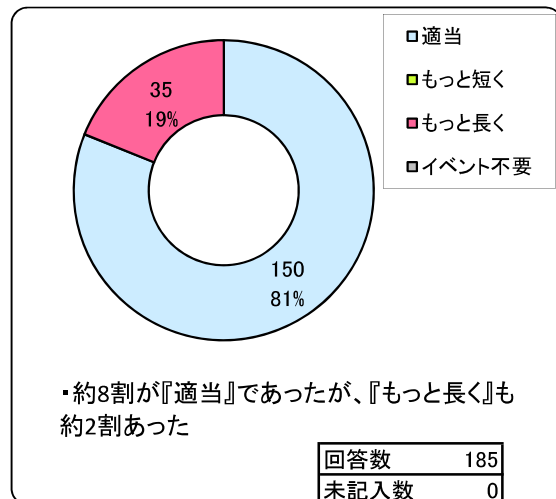
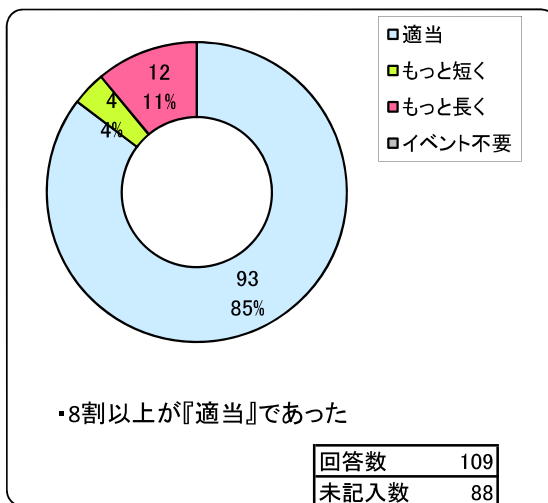
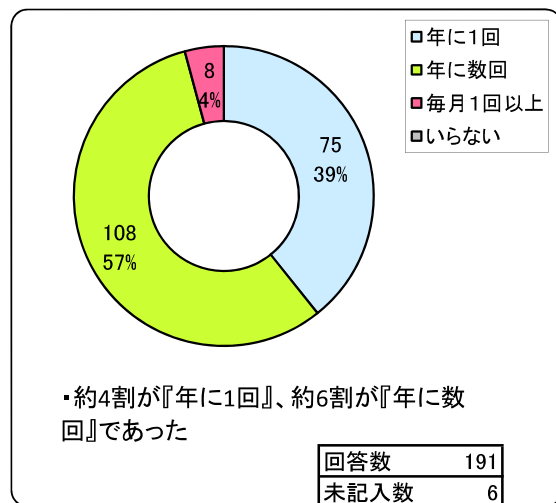
・『悪い』、『その他』は回答なし

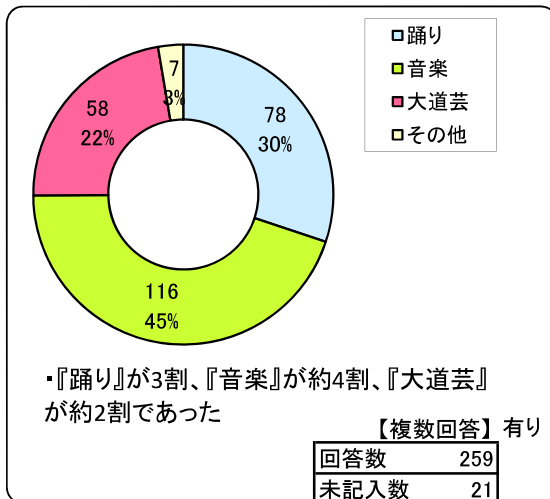
回答数	195
未記入数	2

アンケート集計(通行・鑑賞者) 集計枚数:197枚

Q7. Q6で「良い」と思われた理由は何ですか**Q8. Q6で「悪い」と思われた理由は何ですか**

・Q6では『悪い』という回答はなかったものの、『周辺への騒音』(1件)、『通行への支障』(1件)『京都鴨川の風情に合わない』(1件)という意見があった

Q10. 観客席数について どう思いますか**Q11-1. イベントの期間はどうか****Q11-2. イベントの時間はどうか****Q12. イベント回数はどうか**

Q13. 今後、イベントで見たい演目がありますか**Q14. その他、ご意見****【感想】**

- ・ 観光客としてはありがたい楽しめる。また京都や施設建物などを交えると良いと思う。みんな京を味わいたいのが時間金銭的に難しい。一カ所で紹介されるとありがたい。全国の物産展についてはその考え方でいくとすばらしい試みであると思う。中央を全国区とするなら(京都市民としてはそちらか?)ふれあい空間では京を紹介するようにする(観光客としては特にこちらか?)と良い感じがした。音楽の発表がうまく演出されておりよかった。
- ・ 鴨川河川敷、特にこの三条四条間は京都の代表的な場所ですからこの場所は最適です。散策路の芝生養生など課題はあるでしょうが続いてほしいです。特に若者の発表の場として。
- ・ 暑い中鴨川の涼しげな場所ですてきな演目で楽しませていただきました。
- ・ 手話通訳があったのが良いと思った。
- ・ 子どもからお年寄りまで楽しめる曲が良いです。
- ・ 世界に誇れる鴨川をアピールでき、良いと思われる。
- ・ 観光客も喜ぶので良いと思います。
- ・ 楽しいデートに最高です。ありがとう。
- ・ 毎年楽しみにしています。
- ・ 良いイベントだと思います。
- ・ 全体的に楽しめてとっても良かったと思います。
- ・ 楽しませていただきました。
- ・ 頑張ってください。
- ・ 大変楽しいです。
- ・ とてもよかった。
- ・ ここでいいです。
- ・ ありがとう
- ・ 7月の雨のあと大変だったと思います無事に開催できて良かったですね。
- ・ 出演者のファンです。

【要望・提案】

- ・ 四条から三条という限定なので、松原あたりまで延ばしていただいたも思ったりします。
- ・ 鴨川の今の場所で続けてほしい。
- ・ 秋から冬にかけての鴨川もいいのではないのでしょうか。
- ・ 夏と冬(秋)など季節感を味わえる様な回数がいいかも。
- ・ 期間を秋にする。
- ・ 毎年するのがよい。
- ・ 伏見の酒のふるまい。
- ・ 空手家の川の中の練習
- ・ ジャズ、ダンスがみたい。
- ・ 食べ物の販売があるならゴミ箱をもっと設置してほしい。
- ・ 案内板(時間等)がもう少し大きいサイズの方がよかったです。(探してしまったので)
- ・ 子ども向けのイベントがあると嬉しい。
- ・ 音響設備に不満を感じ、ライブ感がない。

各設問におけるその他のご意見・ご回答

Q3. 鴨川に来られた理由は

- ・ たまたま(2件)
- ・ 京都市美術館(ループル美術展)(3件)
- ・ 特定の出演者のライブを見に(5件)
- ・ 友人の応援
- ・ 長崎県婦人会ブース
- ・ ライブを見に来た(2件)
- ・ 食事(3件)
- ・ 山登り
- ・ 知人がお店の手伝い
- ・ 通りすがり(2件)
- ・ 観光(3件)
- ・ 嵐山リレーマラソン
- ・ ミーティング
- ・ 所用のついで

Q4. お住まいは

- ・ 大阪(15件)
- ・ 滋賀(3件)
- ・ 兵庫(7件)
- ・ 愛知(10件)
- ・ 愛媛(2件)
- ・ 神奈川
- ・ 埼玉
- ・ 福岡
- ・ 千葉

Q7. Q6で「良い」と思われた理由は何ですか

- ・ イベントとして楽しめる。
- ・ アマチュアの方の発表の場として意味がある。
- ・ 出演者がすきだから。
- ・ ライブ、イベントが好き。
- ・ なんとなく雰囲気
- ・ 悪い「おまつり」はない。いろいろな文化と人間の存在がすばらしい。
- ・ 観客の楽しみが増える。

Q10 観客席数については、どう思いますか

- ・ ベビーカーなので上がってみるのは難しい。
- ・ 立ち見のスペースがあっても良いと思う。
- ・ ちょっと狭い
- ・ 暑い

Q13 今後、イベントで見たい演目がありますか

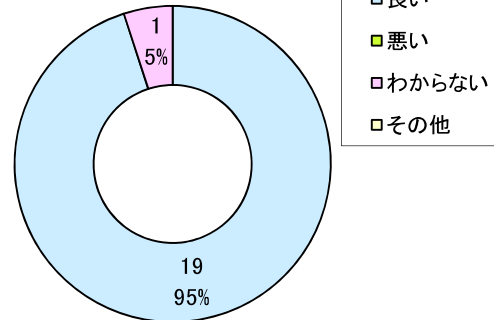
- ・ ベリーダンス
- ・ 盆踊り、阿波踊り
- ・ みんなが知ってる歌
- ・ バンド演奏、ジャズ、ヒップホップ、ポップ、ロック、バラード
- ・ 子供のサークル
- ・ 和太鼓
- ・ お笑い
- ・ ちんどんや
- ・ 京都をテーマにしたもの、歴史や寺社などの紹介

Q1. 活動された内容は何ですか

演技プログラム
参 照

単位:人

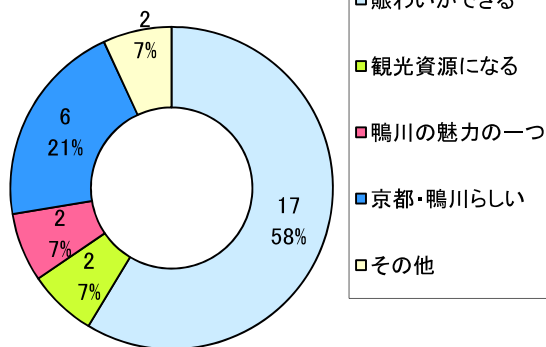
Q2. 今回のイベントについて どう思いますか



・『良い』が9割以上を占める

回答数	20
未記入数	2

Q3. Q2で「良い」と思われた理由は何ですか

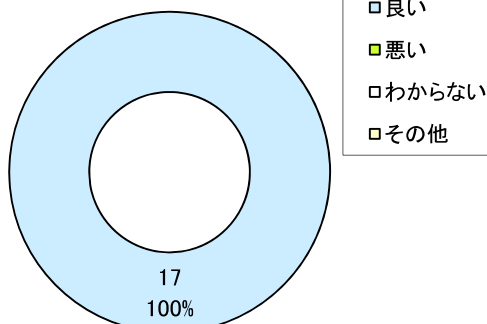
・『賑わいができる』が約6割を占める
【複数回答】有り

回答数	29
未記入数	0

Q4. Q2で「悪い」と思った理由は何ですか

回答なし

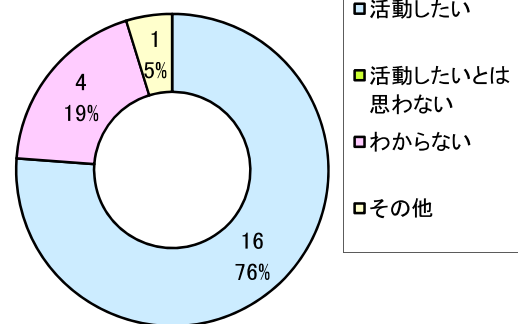
Q5. 見物者の反応はどうでしたか



・『良い』という回答のみであった

回答数	17
未記入数	5

Q6. 鴨川で活動したいか



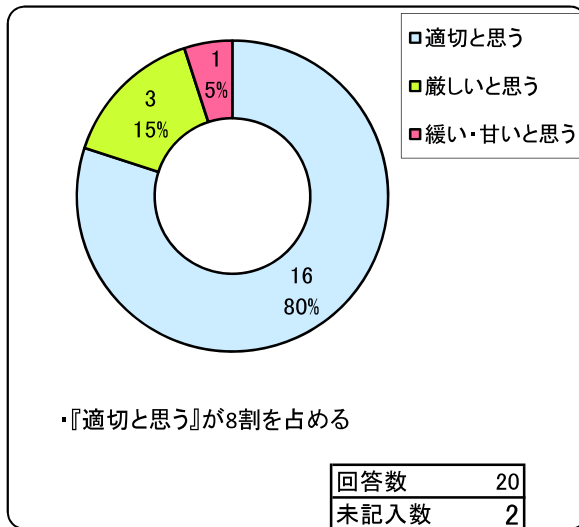
・『活動したい』が約8割以上を占める

回答数	21
未記入数	1

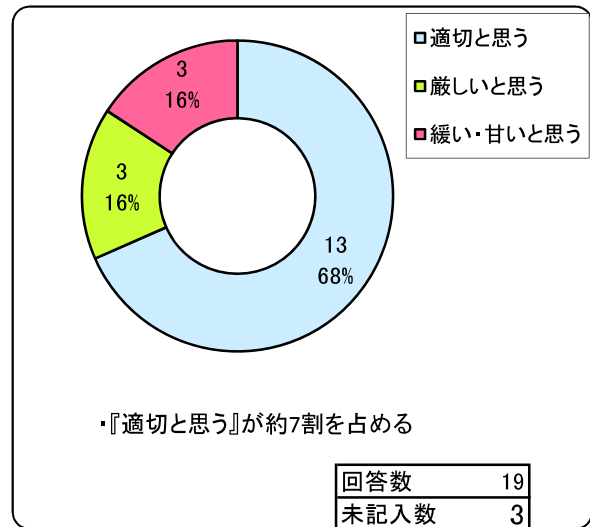
Q7. 今回設定したルールやマナーはどうでしたか

単位:人

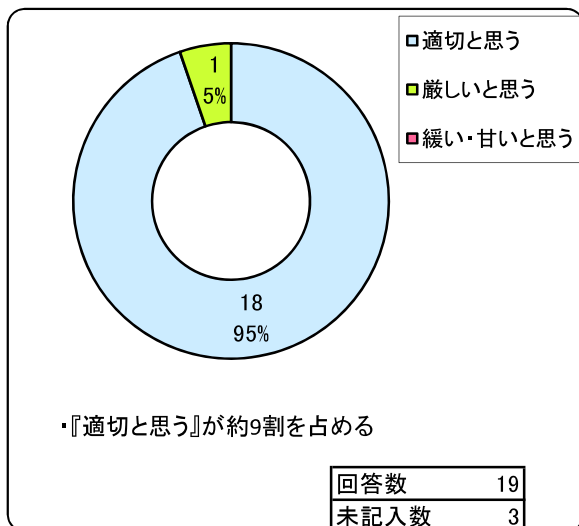
<観客エリアの設定・通行帯の確保>



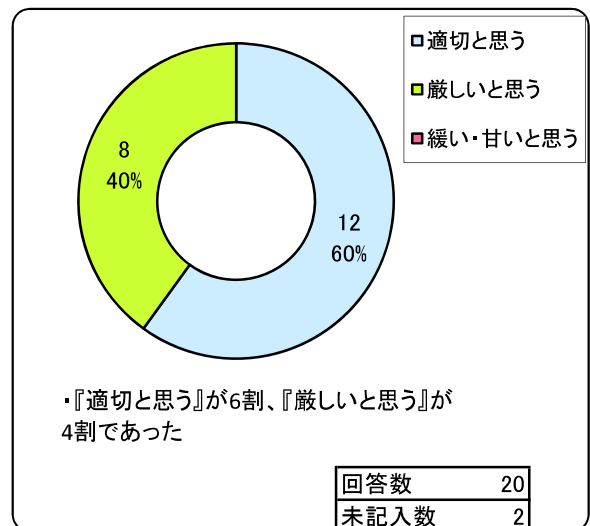
<主催者側による音量調整>



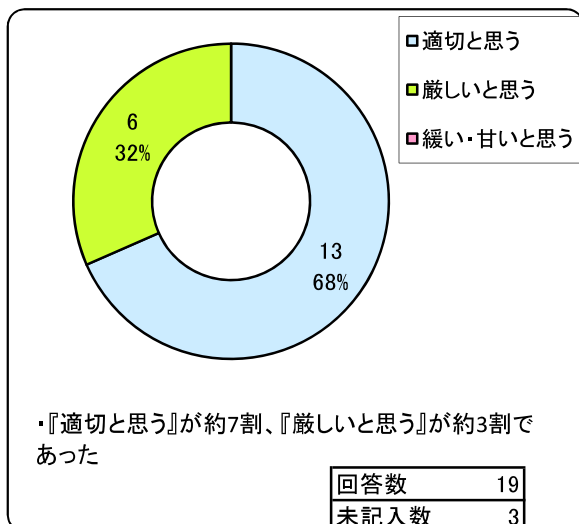
<午後9時までのイベント時間>



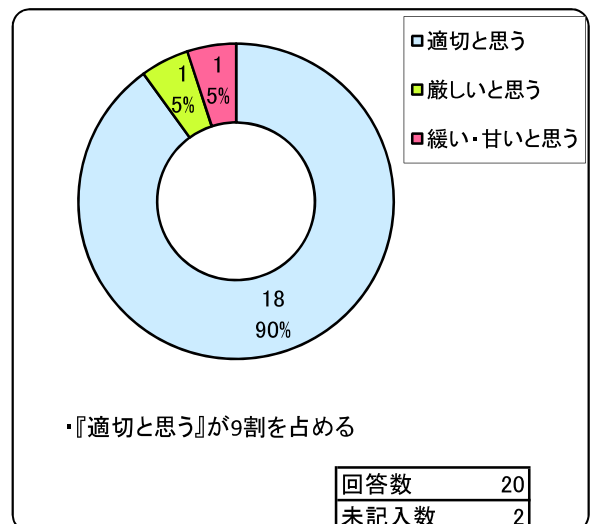
<販売行為の禁止>



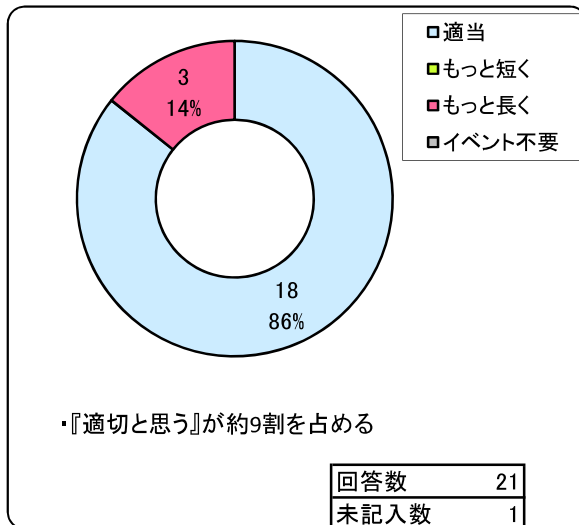
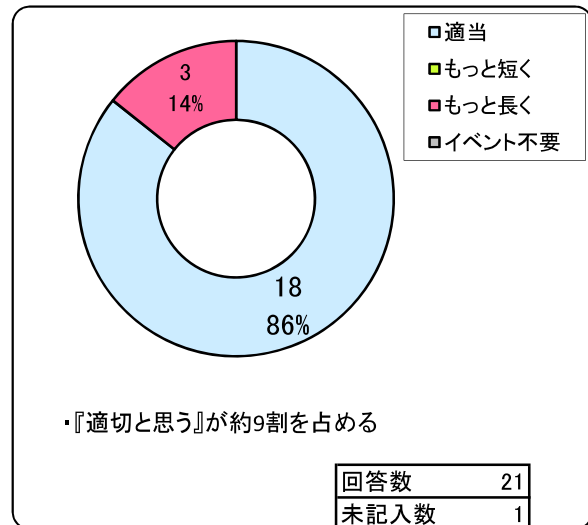
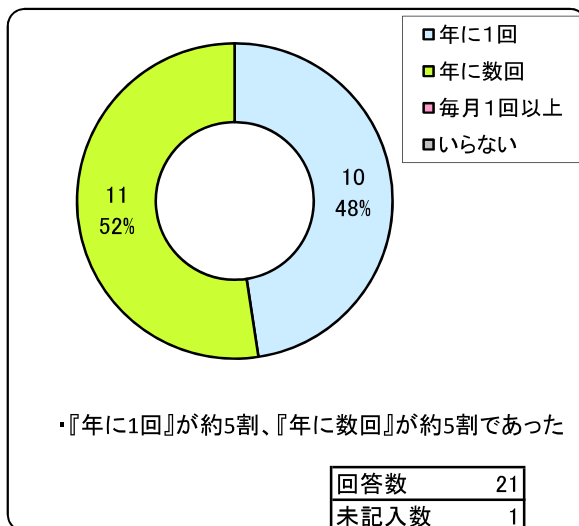
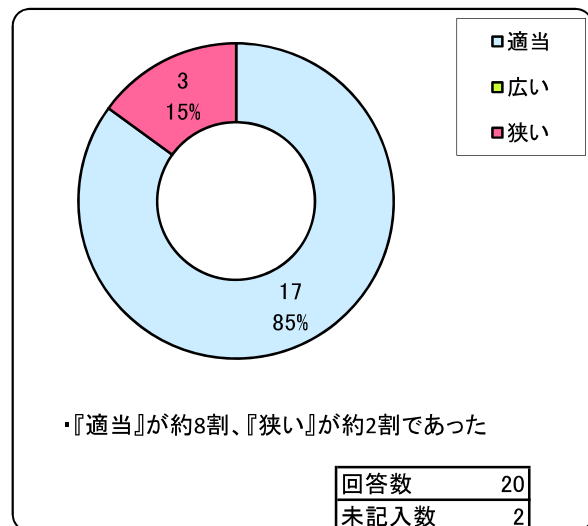
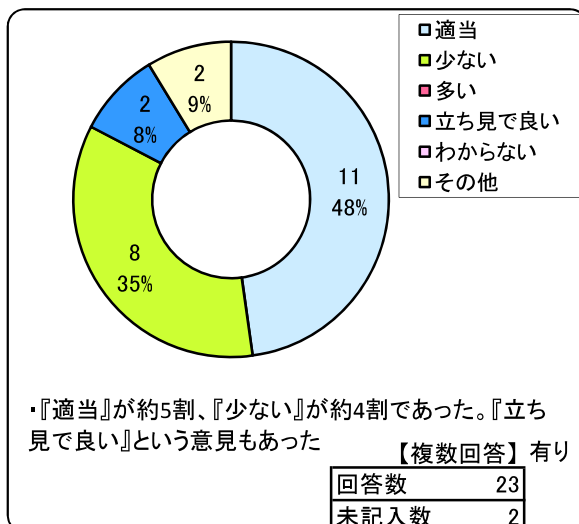
<投げ銭の禁止>



<観客の飛び入り参加禁止>



単位:人

Q8-1. イベントの期間はどうか**Q8-2. イベントの時間はどうか****Q9. イベント回数について どう思いますか****Q10. ステージの広さはどうか****Q11. 観客席数について どう思いますか**

Q12. その他、ご意見**【感想】**

- ・ 京都で活動、活躍の場が増えたら嬉しいが、プロとして活動している以上、今後の出演条件が伴わないと出演者のレベルの確保や出演者の育成の場にもならないと思います。毎年楽しく出演させて頂いています。今年もありがとうございました。
- ・ すばらしい会場で演奏させていただいてどうもありがとうございました。
- ・ 鴨川のせせらぎの音の横で演奏できてとてもよかったです。
- ・ とても気持ちよく演奏させていただきました。ありがとうございました。
- ・ 楽しかったです。ありがとうございます。
- ・ 裏方様のご苦勞に感謝いたします。ありがとうございました。
- ・ ありがとうございました。さらに精進していきます。
- ・ 出演させていただきありがとうございました。またよろしく願います。

【要望】

- ・ 主催者側による音響施設(かえしが無い)
- ・ ハウリングが少し残念でした。
- ・ 音響がセッティングできず非常に困った。
- ・ 物販をしたかった。

各設問におけるご意見・ご回答**Q3. Q2で「良い」と思った理由は何ですか**

- ・ 外国の方も盛り上がってくれた。
- ・ 外国の観光客の方も多く、京都のアピールになる。

Q10. ステージの広さはどうですか

- ・ 少し狭い

Q11. 観客席数について どう思いますか

- ・ 音響が良く、うるさくないのにきれいに響くので良かったです。

8月1日

	出演時間	団体名	種目	人員	出演時間	備考
1	17:00~17:20	内田あや	J-Country シンガー	1	20分	
	5分					
2	17:25~17:40	京都つくば開成高等学校 声劇部	声劇	4	15分	
	5分					
3	17:45~18:05	川上未ひろ	ギター弾き語り	1	20分	
	10分					
4	18:15~18:35	ラディアルレイズ	バンド	3	20分	
	10分					
5	18:45~19:05	アソビゴコロ	楽器演奏	2	20分	
	5分					
6	19:10~19:30	篠笛 玲月流 篠楽	篠笛の演奏	3	20分	
	5分					
7	19:35~19:55	夜弓神楽狐之灯矢	和のコスプレ・歌舞	1	20分	
	5分					
8	20:00~20:20	キューブ Cube	シンセサイザー演奏	1	20分	長机 1台
	5分					
9	20:25~20:45	Life Under(eN)	パフォーマンス	2	20分	
	5分					
10	20:50~21:10	ワイズダンスカレッジ	ベリーダンス	5	20分	
	5分					
11	21:15~21:35	辻 有沙	キーボード弾き語り	1	20分	

8月2日

	出演時間	団体名	種目	人員	出演時間	備考
1	17:00~17:20	カウシルズ	ロックコピーバンド	6	20分	
	10分					
2	17:30~17:50	HDD 60GB	歌 コント	2	20分	
	5分					
3	17:55~18:15	あこくぼ	南米民族音楽	2	20分	
	5分					
4	18:20~18:40	ていだカンカン	三線サークル	4	20分	
	5分					
5	18:45~19:05	南丹娘	歌 ダンス	3	20分	
	5分					
6	19:10~19:30	廖彦朋	台湾歌謡	1	20分	
	5分					
7	19:35~19:55	KAZUMA	パフォーマンス	1	20分	
	5分					
8	20:00~20:20	ジャミーラ	トルコ音楽	1	20分	
	5分					
9	20:25~20:45	アマチャズル	アンデス音楽	1	20分	
	5分					
10	20:50~21:10	ユニカユース	ギター弾き語り	1	20分	



「鴨川ふれあい空間」ステージに関するアンケートについて

現在、鴨川では様々なパフォーマンスが色々な場所で行われています。かつては「歌舞伎の祖」とされる出雲の阿国が鴨川で興行したことなど、鴨川は芸能・文化などの発祥地でしたが、一方で、鴨川は独特の風情や情緒のある心落ち着く空間でもあります。

鴨川らしい賑わいある公園を目指して、仮設ステージによるイベント活動を通じて、鴨川らしさや地域への影響などを考えるとともに、ルールやマナーの向上・啓発を行いたいと考えていますので、アンケート調査に御協力をお願いします。

該当する箇所にを付けてください。

◆あなた自身について、おうかがいします。

ご年齢： 20才未満 20代 30代 40代 50代 60代 70代以上

ご性別： 男性 女性

お住まい：会場の近隣（約2kmの範囲） 京都市内（会場近隣以外） 京都府内（京都市内を除く）
隣接府県（大阪・奈良・滋賀） その他（ ）

鴨川に来られた理由：鴨川納涼 その他（ ）

会場までの交通手段：徒歩 バス タクシー 自転車 車
電車（阪急・京阪） その他（ ）

◆今回のような仮設ステージによるイベント開催について、おうかがいします。

Q1 ステージイベント開催についてどう思いますか。
良い⇒Q2へ 悪い⇒Q3へ わからない⇒Q4へ
その他（ ）⇒Q4へ

Q2 Q1で「良い」と回答された方のみお聞きします。理由は何ですか。
賑わいができる 観光資源になる 鴨川の魅力の一つ 京都・鴨川らしい
その他（ ）

Q3 Q1で「悪い」と回答された方のみお聞きします。理由は何ですか。
周辺への騒音 通行への支障 京都・鴨川の風情に合わない
その他（ ）

◆今回のような仮設ステージについて、おうかがいします。

Q4 観客席についてどう思いますか。
適当 少ない 多い 立ち見でよい わからない
その他（ ）

Q5 イベントの期間（今回2日間）・時間（今回約4時間）について、どう思いますか。
 5-1 期間：適当 もっと短く もっと長く イベント不要
 5-2 時間：適当 もっと短く もっと長く イベント不要

◆今後の「鴨川ふれあい空間」ステージイベントについて、おうかがいします。

Q6 イベントの回数についてどう思いますか。
年に1回 年に数回 毎月1回以上 いない

Q7 今後、イベントで見たい演目がありますか。（複数回答可）
踊り（ ） 音楽（ ） 大道芸（ ） その他（ ）

Q8 その他、ご意見（よりふさわしい開催場所等）がございましたら、自由にご記入ください。
 []

「鴨川ふれあい空間」ステージに関するアンケートについて

現在、鴨川では様々なパフォーマンスが色々な場所で行われています。かつては「歌舞伎の祖」とされる出雲の阿国が鴨川で興行したことなど、鴨川は芸能・文化などの発祥地でしたが、一方で、鴨川は独特の風情や情緒のある心落ち着く空間でもあります。

鴨川らしい賑わいある公園を目指して、仮設ステージによるイベント活動を通じて、鴨川らしさや地域への影響などを考えるとともに、ルールやマナーの向上・啓発を行いたいと考えていますので、アンケート調査に御協力を御願います。

◆活動について、おうかがいします。

Q 1 活動された内容は何ですか。[]

◆「鴨川ふれあい空間」ステージイベントについて、
おうかがいします。

(該当する箇所に☑をつけてください。)

Q 2 今回のイベント・見物者の反応について どう思いますか。

2-1 【イベント】 良い 悪い わからない
 その他 ()

2-2 【見物者の反応】 良い 悪い わからない
 その他 ()

Q 3 Q 2-1で「良い」と回答された方のみお聞きします。理由は何ですか。
 賑わいができる 観光資源になる 鴨川の魅力の一つ 京都・鴨川らしい
 その他 ()

Q 4 Q 2-1で「悪い」と回答された方のみお聞きします。理由は何ですか。
 周囲への騒音 通行への支障 京都・鴨川の風情に合わない
 その他 ()

Q 5 鴨川で活動したいと思いますか。
 したい したくない わからない その他 ()

Q 6 今回設定したルール・マナーはどうでしたか。
「適切」はA、「厳しい」はB、「緩い・甘い」はCを記入してください。
・観客エリアの設定・通行帯の確保 () ・主催者側による音量調整 ()
・午後9時までのイベント時間 () ・販売行為禁止 () ・投げ銭禁止 ()
・観客の飛び入り参加禁止 ()

Q 7 イベントの期間(今回2日間)・時間(今回約4時間)・回数についてどう思いますか。

7-1 期間： 適当 もっと短く もっと長く イベント不要

7-2 時間： 適当 もっと短く もっと長く イベント不要

7-3 回数： 年に1回 年に数回 毎月1回以上 いない

Q 8 ステージの広さ・観客席についてどう思いますか。

8-1 広さ： 適当 広い 狭い(改善：
8-2 観客席： 適当 少ない 多い 立ち見でよい わからない
 その他 ()

Q 9 その他、ご意見がありましたら、自由にご記入ください。
[]

鴨川ふれあい空間アンケート結果について

1 目的

試行的に実施していき、幅広く意見を聞き、課題を検討していくため、鴨川納涼時にステージを設けアンケート調査を実施したもの。

2 アンケート調査概要

- (1) 期間 平成26年8月2日～3日（鴨川納涼） 17：00～21：00
- (2) 天候 曇り時々雨
- (3) 場所 三条大橋下流（鴨川ふれあい空間ステージ及び周辺）
- (4) 対象 通行鑑賞者：102 演技者：32

3 結果概要（詳細は別添1）

