

みんなで天橋立の景観を考えよう！！第1回ワークショップ

『景観のよいところ・気になるところ』景観点検マップづくりのまとめ

中心市街地地区	意見の概要
よいところ	<p>【城下町の名残】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・路地やカーブしている道など、城下町が形成された頃の街区形態が残る町並み <p>【まちの特徴・まちなかに点在する歴史的資源】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・三上家、黒田家など伝統的町家が多く残る ・茶六本館、清輝楼等、木造三階建ての建物もある ・宮津カトリック教会など、洋風の建物もある <p>【天橋立を望む場所】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・島崎公園や歴史の館から見る天橋立 ・大頂寺付近から見る天橋立への眺望
気になるところ	<p>【不調和な建物】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・伝統的な町並みのなかに際立つ現代的な建物 <p>【天橋立への眺望点をきれいにする】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・海岸線のごみが目立つ ・島崎公園の管理状態が悪く雑草が茂っている <p>【まちなかの案内不足】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・まちや道の案内が不足している
改善したい・提案	<p>【眺望点となる場所を美しく】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・みんなが訪れる場所や公園の管理を徹底し、きれいな場所にする ・天橋立への眺望点を活かすために、周りの樹木や周辺の建物を誘導する等、象徴的な眺めを大切にする <p>【まちの歴史性をアピールする】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歴史的な道筋や路地等道路の舗装をグレードアップしてはどうか ・大手橋の復元整備を行なう等、城址周辺の演出を行う ・まちなかにわかりやすく統一された案内板を設置する

文珠地区	意見の概要
よいところ	<p>【まちの特徴】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地区全体で町並みが改善されてきている <p>【通りの雰囲気】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・駅前の外湯の建物はデザインもよく、シンボル性を感じさせる ・門前通りでは周辺との調和した石畳や街灯などが整備されている ・山手通りは落ち着いた雰囲気、ゆったり散策できる <p>【天橋立公園】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・松並木と道が良い ・廻旋橋がおもしろい
気になるところ	<p>【駅前通り・門前通り】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・電線類が歴史的な景観を阻害している ・歩道が狭くて歩くのに危険 ・空き店舗が目立ち寂しい ・店舗と民家の外観に統一感がない <p>【その他】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・手入れされていなくてきたないどんぶち ・無機的な大きいスペースなだけの浜公園の駐車場
改善したい・提案	<p>【地区全体としての取り組み】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・まちなみのランドデザインづくり ・散策ルートや見どころがわかるマップづくり <p>【歩きやすい道路づくり】</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ・駅前通りの歩道拡幅、電線類地中化、一般車両の通行規制、案内板のデザイン統一 ・どんぶちの改修
--	--

岩滝地区	意見の概要
よいところ	<p>【まちの特徴】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・丹後ちりめんにかかわる商家や民家がまちなかに点在する、戦前にたてられたものもあり、残したい建物がいくつかある ・路地やカーブした道の雰囲気がよい ・織り機の音がまちのあちこちで聞こえるのがよい ・全体的に落ち着いた町並みで、奇抜な看板が少なくよい
気になるところ	<p>【埋め立て地に設けられた公園】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・埋め立ても含め、公園の必要性が感じられない <p>【まちなかの目立つ建物】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・彩度の高い色（黄色）が外壁に使われている建物がある（奇抜すぎる） <p>【危険なサイン】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・設置されたサインに歩行者が当りそうで危険
改善したい・提案	<p>【町並みのデザインコントロール】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・今のまちの雰囲気を守るために、建物の色彩計画を考えたかどうか <p>【まちの案内性向上】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・織り機の音が聞こえる辺りの道路について、サインを設置したり、舗装の色や素材を変える等、案内性を向上させる <p>【特性を活かした公園利用】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・阿蘇シーサイドパークは、水鳥や渡り鳥が集まる場所にして、自然学校的機能を持たせる

府中地区	意見の概要
よいところ	<p>【まちの特徴】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ふるさとの風景が感じられる田園風景 ・国府寺跡、周辺集落の町並みに統一感があってよい <p>【眺めのよさ】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・府中のまちのいたるところから天橋立が見えてよい ・天橋立内部からみる景観もよい、朝日や夕日、季節毎の風景もよい <p>【歴史性】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・籠神社を始めとして、多くの寺などが点在しており歴史を感じる
気になるところ	<p>【天橋立と阿蘇海】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・阿蘇海の臭い、海岸に漂着するゴミ問題 ・天橋立公園の入り口付近をきれいにできないか ・双龍の松や船越の松などの活かし方 <p>【配慮に欠けること】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歴史的景観に調和しない陸屋根の建物や新しい住宅等 ・配慮が感じられないガードレール、河川や水路の構造物等 ・歴史的資源はたくさんあるが、案内板や名称の統一を図るべき
改善したい・提案	<p>【歴史的景観との調和】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・周囲の景観と調和した住宅、道づくり <p>【まちの案内性向上】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・歴史的資源やまちの案内性の向上を図るべき <p>【天橋立内の景観に配慮した利便性向上】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・散策環境向上のための休憩ポイント（双龍の松付近）づくり