①京都の映画作りの技術を次世代に継承する

7月

台本読み合わせ 衣装・小道具作り



赤い番傘づくり





8月~11月

ロケ地は 右京区(北嵯峨・鳥居本・高雄・桂川)・福知山市・伏見区・<mark>京丹後</mark>市

中野組『赤い書傘』撮影



古着屋の天秤棒を スタンバイ。主演の 川瀬芽依さん



北嵯峨で回想シーンを撮影

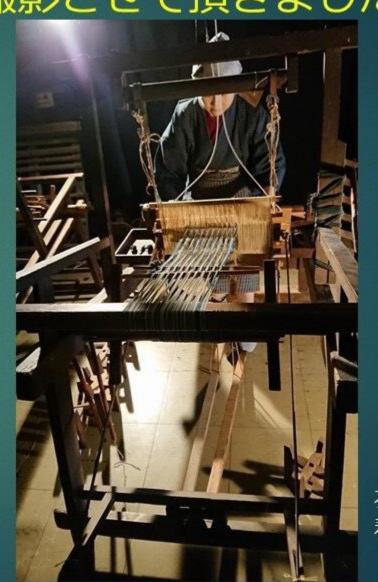




11月一般未公開の機織り機を稼働、職員さんに主役の母 21月 役として出演して頂き映画撮影させて頂きました。



地域の財産、明治時代の貴重な木製の機 織り機





衣装も、明治時代の 着物をお借りし着用

1月

『なまくら』シリーズ 第3弾"赤い番傘" 第4弾"灰"

特別上映会開催!2日間大入りで178人のお客様が来場

会場/右京区・楽創フリースペース



1月27日(日)午後・第4

お客様と記念撮影(左) 舞台挨拶(左下)

撮影に協力して頂いた 丹波生活衣同好会の皆さ んと、中野広之監督、女 優・七海薫子さん(右









