


京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

<p>名前</p>	<p>浅井 智美</p>	<p>写真</p>	
<p>所属 肩書</p>	<p>Mallows 代表</p>		
<p>専門性</p>	<p>デザイン</p>		
<p>手法</p>	<p>個別相談</p>		
<p>略歴</p>	<p>京都府出身。2001年よりデザイン業に従事。2013年よりフリーランスとして活動中。主に印刷物のデザイン（チラシ・パンフレット・ポスター）、パッケージデザイン、WEBデザインを行う。</p>		
<p>実績</p>			
<p>備考</p>			


京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

名前	浅井政嗣	写真	
所属 肩書	株式会社つむぎや 代表取締役		
専門性	動画撮影・編集・制作・配信		
手法	おもにインターネット動画制作を中心とした情報発信		
略歴	NHK 福岡局、和歌山局、大阪局にてニュース映像取材業務（平成14～21年） 編集プロダクション、一般財団法人地域公共人材開発機構職員を経て 株式会社つむぎや代表取締役（平成23年～）		
実績	ユースサービス協会 伏見青少年活動センター Ustream スタジオ立ちあげ（平成24年） 天若湖アートプロジェクト活動記録映像制作（平成25年）など 京都市市民活動総合センター 市縁堂実行委員（平成29年～） 子育ての文化研究所 動画による支援者情報の発信（平成29年～） NPO 法人こどもアート 活動紹介動画制作、ラジオ番組制作（令和元年） その他 市民活動にかかわる場面でも映像制作事業に取り組む		
備考			


京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

名前	足立 誠司	写真	
所属 肩書	IG 株式会社 / 特定非営利活動法人やさしいデザイン		
専門性	グラフィック・Web デザイン		
手法	<p>紙全般、大型パネル、Web、T シャツ等、様々な媒体のデザイン制作を手掛ける。 画像素材の合成によるイメージビジュアルの作成を得意とする。</p> <p>また、昨年より独学で動画撮影・編集を行っており、 Web サイトのイメージ動画など本業への活用を模索中。</p> <ul style="list-style-type: none"> Instagram : https://instagram.com/ada.sei?utm_medium=copy_link Web サンプル : https://www.kinmata.com/iwakura/index.html 		
略歴	<p>2007 年 小規模アパレル関連の企業で衣類のデザインを手掛ける</p> <p>2010 年 IG 株式会社に入社</p> <p>2017 年 NPO 法人やさしいデザインに参加</p>		
実績	<p>下京区社会福祉協議会 主催「Zoom の使い方講座」や、 定期開催のやさしいデザイン相談会に NPO のメンバーとして参加</p>		
備考			


京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

名前	生駒 豪康	写真	
所属 肩書	IG 株式会社、特定非営利活動法人やさしいデザイン 代表		
専門性	デザイン		
手法	地域、社会、そこで活動される方々向きにデザインセミナーや相談、制作活動を行う。		
略歴	1992年 有限会社インターナショナルグラフィックス設立 2015年 IG 株式会社に社名変更 とともに大学、企業、行政等のデザイン業務を行う 2017年より NPO 法人やさしいデザイン設立		
実績	京都市市民サポーター派遣制度登録サポーター（2018～）		
備考	モットーは「利他の精神を大切に」		


京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

<p>名前</p>	<p>井上淳</p>	<p>写真</p>	
<p>所属 肩書</p>	<p>株式会社 F&I クリエイト 代表取締役</p>		
<p>専門性</p>	<p>【得意分野】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ IT・IoT を活用した地域課題解決へのアプローチ提案 ・ また、企業との繋がりを活かした具体的な解決手法の落とし込み ・ マーケティングを主眼とした、広報戦略の立案サポート ・ 印刷物・ホームページ・SNS など、具体的な広報手法の提案 ・ 印刷物のデザイン改善の提案 ・ ホームページ作成・運用サポート <p>上記のような広報やデザイン、IT といった多岐にわたる項目に対し、一人に対応可能。</p>		
<p>手法</p>	<p>・ 基本的には課題をヒアリングし、幅広い解決手法から適するものを提案する。 初回提案だけで終わるのではなく、継続的にフォローを行い、改善を提案する。</p>		
<p>略歴</p>	<p>京都工芸繊維大学卒業、印刷物・Web のデザイナー(4 年)、UI デザイナー兼営業(6 年)、 2013 個人事務所を設立、2015 年 7 月株式会社 F&I クリエイト設立、現在に至る。</p>		
<p>実績</p>	<p>専門家派遣実績：多数。地域活動団体に対する広報支援：多数。 京都ちーびず推進員として 3 年。各地域での広報セミナーなどの実績もあります。</p>		
<p>備考</p>			

京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール


<p>名前</p>	<p>岡元 麻有 おかもと まゆ</p>	<p>写真</p>	
<p>所属 肩書</p>	<p>京町家ギャラリーbe 京都 館長 京都モダン建築祭実行委員会 事務局員 おこしやす上京実行委員会</p>		
<p>専門性</p>	<p>広報戦略・ブランディング。(文化、芸術分野、子育て支援、異文化交流が得意)</p>		
<p>手法</p>	<p>個別相談、訪問</p>		
<p>略歴</p>	<p>兵庫県出身。京都市上京区在住。関西学院大学卒業後、広告代理店にて企業の販売促進を手掛ける。社会調査士取得。独立し、起業。京町家で生活しながらギャラリーbe 京都で文化芸術活動を発信。be 京都ポストカードコレクション委員長。エデュケーションプロジェクト委員長。知恵と力のWAFUKU コンテスト入選。国民文化祭京都 2011 企画委員選任。京町家まちづくりファンド第1号モデル事業認定。京都市産業観光局「京の山杣人工房」認定、CB・CSO アワードビジネスコンテスト奨励賞受賞。大学のまち京都公募委員(2016年)。京都府文化ベンチャーコンペティション近畿経済産業局長賞、京都信用金庫賞、MK 賞、リビング新聞賞受賞。京都市上京区ふれあいネットサイト「カミング」にて業務委託を受け取材レポーター、編集、WEB 更新、フリーペーパー制作を手掛ける。 京都市プロジェクト推進室西陣活性化【にし ZINE】WEB 及び SNS にて情報発信担当。京都市上京区役所ロビーにて「暮らしの文化プロジェクト-京の五節句と年中行事」コーディネーター</p>		
<p>実績</p>	<p>京都府地域力ビジネス推進員にて京都市エリア担当(2017年、2019年)。 団体 PR 動画の作成サポート。</p>		
<p>備考</p>	<p>企画運営を得意とし、デザイン、撮影、運用など幅広い視点で寄り添った助言をすることができる。</p>		

京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール


名前	黒田 香菜子	写真	
所属 肩書	一般社団法人わざどころPON 代表理事		
専門性	デザイナー 地域づくり ちーびず インターネットや SNS を活用した情報発信・広報戦略・ブランディング 地域づくり系イベントの企画・運営		
手法	ワークショップ デザイン（印刷物、web） 相談		
略歴	<ul style="list-style-type: none"> ・京都市立芸術大学工芸科染織専攻卒。年に数回、染織ワークショップの講師として、小学校や地域のイベントに呼ばれる ・在学中より、美術工芸品の展示販売の企画運営や、ご当地アイドルのプロデュースやグッズの作成をする ・卒業後、ブライダル会社にて、グラフィックデザイナーとして、web・紙（名刺から冊子まで）・写真と、幅広く仕事をする ・2014年から現在まで、フリーランスのデザイナーとして活動中。地域の事業者の広報媒体（チラシ、名刺、web、冊子、など）が多い。 ・2015年（から3年間）南丹市地域おこし協力隊として「集落の教科書」の企画・編集・デザインや、地域の特産品販売などで活動 ・2016年京都丹波ウエディングプロジェクト（京都丹波の景色や人を楽しむウエディングフォトセレモニー）の事務局になる ・2017年に地域のわざに会えるお店「わざどころPON」をオープン ・2018年「第5回地域の起業家大賞」優秀賞受賞 ・2019年工房見学ツアーを本格化 ・2019年「第8回京都女性起業家賞（アントレプレナー賞）京都信用金庫賞受賞 ・2020年「一般社団法人わざどころPON」立ち上げ。代表理事。 		
実績	令和元年度協働コーディネーター（本庁）		

備考	<p><相談></p> <ul style="list-style-type: none"> ・地域づくり系補助金の書類作成 <p>地域おこし協力隊や、京都府の行政職員として働いたこともあり、まちづくり系の活動や、補助金などの仕組みについても理解している。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・クラウドファンディングの実施 <p>2度挑戦し達成。1つは店舗改修費として、1つは地域の記録冊子作成のため、どちらも100万円弱を獲得。</p> <p><印刷物></p> <ul style="list-style-type: none"> ・名刺・チラシ・はがき・ショップカード・リーフレット・冊子・のぼり・パッケージ・シール・ラッピングカーなどを過去に作成。伝えたいことにあわせたツール提案が得意 ・地域づくり系の冊子は過去に5冊作成。地域住民の会議からセッティング。 <p><web></p> <ul style="list-style-type: none"> ・作家のポートフォリオページ、子育て関係のNPO、旅行会社、花屋、など企業のプロフィールページなどを過去に作成。 ・FacebookやInstagram、ラインなどSNSを活用した集客も相談可能 <p>○デザイン系の使用ソフト</p> <ul style="list-style-type: none"> ・photoshop ・illustrator ・Premier <p>※webサイト作成は、ワードプレスをベースにしたものをお受けしています。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・一般社団法人わざどころPON https://wazappon.link/ ・南丹ガール（複数人で運営している地域メディア） https://nantangirl.me/ ・ふっと、なんたん（地域の人に焦点をあてた旅行サイト） https://futto-nantan.link/
----	---

京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

名前	丸山 桂	写真	
所属 肩書	株式会社コンセプトデザインラボ		
専門性	写真撮影		
手法	講座、体験		
略歴	<p>名古屋市出身 東京芸術大学美術学部卒業、大阪大学 WSD14 期終了 フィルム写真からデジタル写真へ変化する時期に東京の写真スタジオでカメラマンとして勤務。 独立後は、京都に拠点を移し、保育園の造形教室や美術のワークショップを開催。 2013 年から京丹後で活動中</p>		
実績	<p>百貨店、ショッピングモールのデジタルサイネージデザイン制作 企業のカatalog、広告、PV など多数制作</p>		
備考			

京都府地域交響プロジェクト 専門家派遣事業 専門家プロフィール

名前	わたなべ のりこ 渡辺 典子	写真	
所属 肩書	黒胡麻くりえいと 代表		
専門性	印刷・印刷物のデザイン（チラシ・パンフレット・イベントポスター・商品パッケージ・書籍装丁等）販売促進		
手法	個別相談、個別講座		
略歴	京都市生まれ。嵯峨美術短期大学美術学部 ヴィジュアルコミュニケーションデザイン1コース卒業。印刷業を主とする企業勤務を経て 2016 年より 黒胡麻くりえいと として南丹地域を中心に 地域活動、ソーシャルビジネスに関わるデザイン業務を始める。京都ちーびず推進員として、2017 年～3 年間活動。		
実績	地域や商品のアピールポイント・魅力を表現する事で、顧客や他地域への PR になるだけでなく、当事者が魅力を再発見していただく材料になるデザインを目指す。 平成 29 年度～31 年度 京都ちーびず推進員 及び ハンズオン登録専門家		
備考			