

京都きょうとから

日本にほん文化ぶんかの発信はっしん

# 文化ぶんか庁ちやうの 京都きょうと移い転てん



ぶん か ちやうきやう と い てん  
文化庁京都移転ロゴマーク

ロゴマークが  
京都市を  
彩りました



Agency for Cultural Affairs ▶ moving to Kyoto  
文化庁  
京都へ

ご協力  
ありがとう  
ございました



文化庁の京都移転をより多くの人に知っていただき、機運を盛り上げるため、文化庁京都移転準備実行委員会(京都市・京都市・京都商工会議所)で募集しました。

一般公募と投票をへて、令和3年3月に決定しました!

ぶん か ちやうきやう と い てん  
文化庁京都移転ロゴマーク募集

一般公募

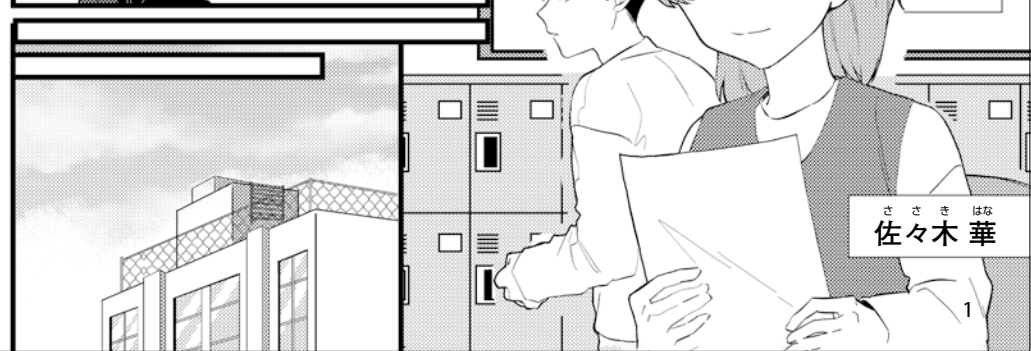
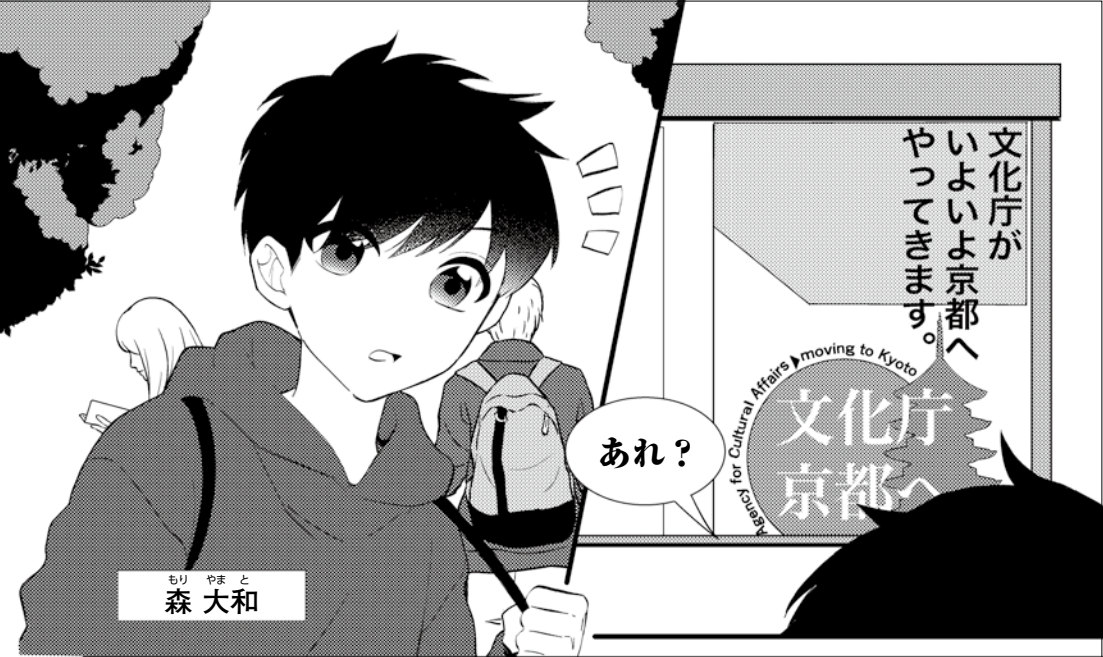
- 期間：令和2年12月～令和3年2月
- 応募総数：684件(401名)
- ※全国37都道府県からの応募のほか、海外からも応募がありました

一般投票

- 期間：令和3年2月～令和3年3月
- 投票総数：968件

ロゴマークについて

京都の文化財の象徴として、五重塔を京都の紫色で表し、背面の赤い丸で日本及び東京が表現されています。文字により京都移転が伝わるよう単純明快に表現されています。









そう  
つまり京都は文化と  
歴史との結びつきが  
強いんだ

文化を発信するならば  
文化と関わりが深い  
京都がいいと  
考えたんだね

なるほど!

あと、ほかにも  
京都に来ること  
でいい点があるんだ

いいこと?

# 東京から地方へ

流れ?

次に  
東京から地方への  
流れができる

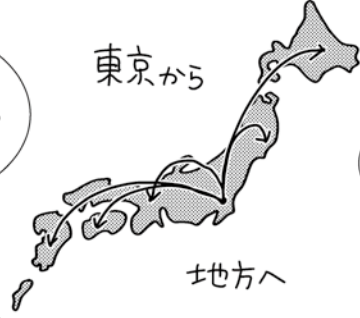
どうい  
うこと  
ですか?

まず  
組織が東京に  
集中することを  
防げる

## 東京一極集中 の是正

東京に集めたほうが  
連絡とりやすそう  
だけだな~

京都移転がうまく  
いけば地方移転の  
前例ができるのだろ



そうすれば  
京都に続いて  
他の都市にも

移転計画が出る  
かもしれない

つまり  
地方の活性化に  
つながるって  
ことですね!

そういうことだ  
佐々木さん

先生、ぼくも  
質問いいですか

お!!

みんな意欲的  
でうれしいな

一カ所に集めたとして  
もし、その地域で災害や  
事故が起こったら

混乱して組織が  
正常に機能しなくなる  
可能性があるからね

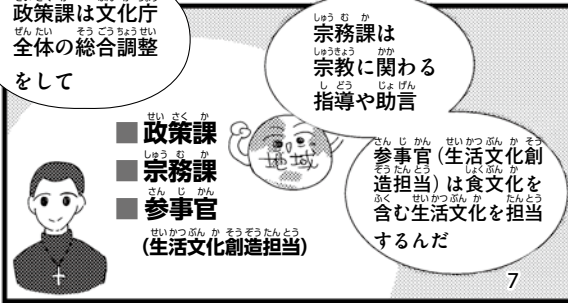
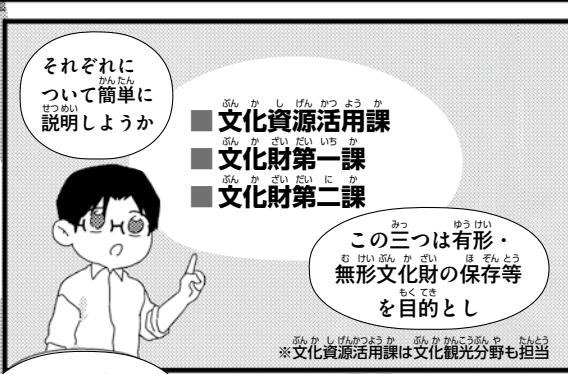
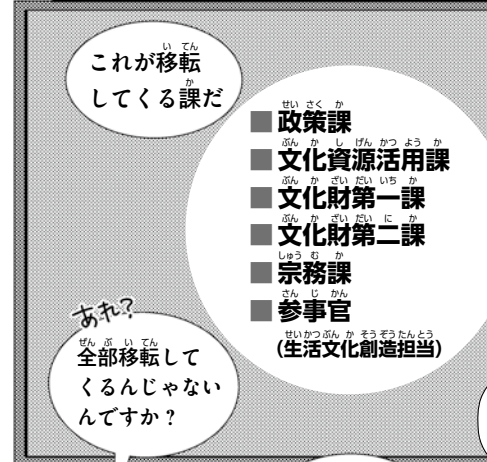
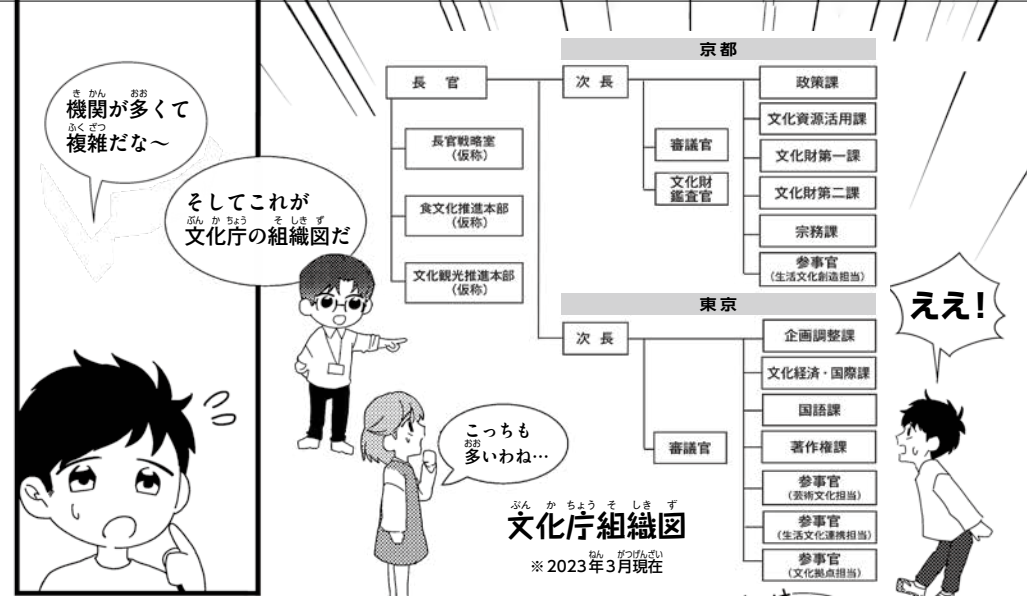
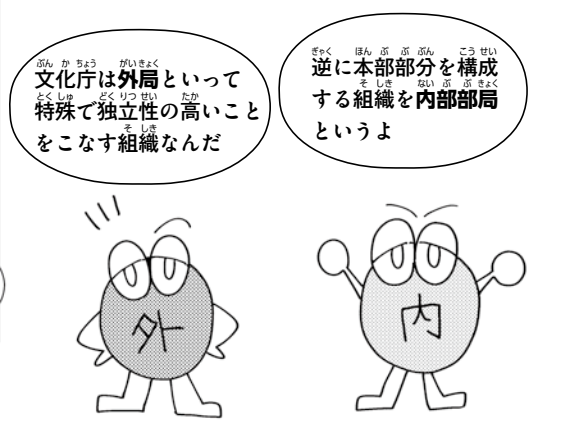
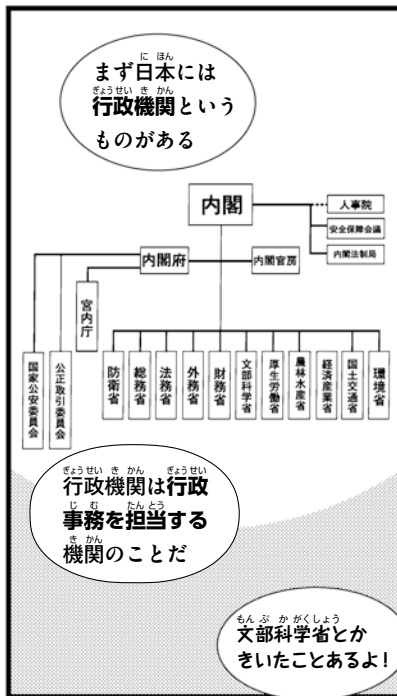


一カ所に固めると  
そういうデメリット  
があるのね...

※ 最近ではICTを活用する  
ことで距離の問題を解決  
することができるよ

※ ICT…情報通信技術







やっぱり文化に  
関わる内容が多いね

そうね!

それだけ  
じゃないぞ!

これまでは主に  
文化芸術や文化財などに  
関わっていたが

文化庁の  
機能強化として  
生活文化の振興や

文化と経済にも  
範囲をひろげて  
るんだ!

令和5年3月には  
長官戦略室(仮称)、食文化推進  
本部(仮称)、文化観光推進本部  
(仮称)を京都に新設することが  
決まったんだ

生活文化って  
たとえばどんなの?

# 生活文化

そういう食べ物  
じゃなくて和食とか  
のことだね

お寿司とか  
みんな  
食べるでしょ?

あ!  
昨日  
食べました!

そうだな~  
たとえば  
「食」なんて  
どうだろう

ホロテ

ハンバーグ

アイス

食?

から揚げ

こんなふうに  
みんなの身近にあって  
親しまれている  
和食は

生活文化のいい例  
じゃないかな

「身近」って何ですか!

和食だけでなく  
郷土食なんかも  
生活文化になるかな

簡単にいうと  
地域に根付き  
受け継がれてきた  
料理のことだよ

郷土食?

気づいてない  
だけで文化って  
身近にあるのね

じゃあ  
食文化以外の  
生活文化って  
何ですか?

華道や茶道  
なんかも生活文化  
じゃないかな

確かに!

昔から受け継がれて  
ぼくらの生活に  
なじんでる!

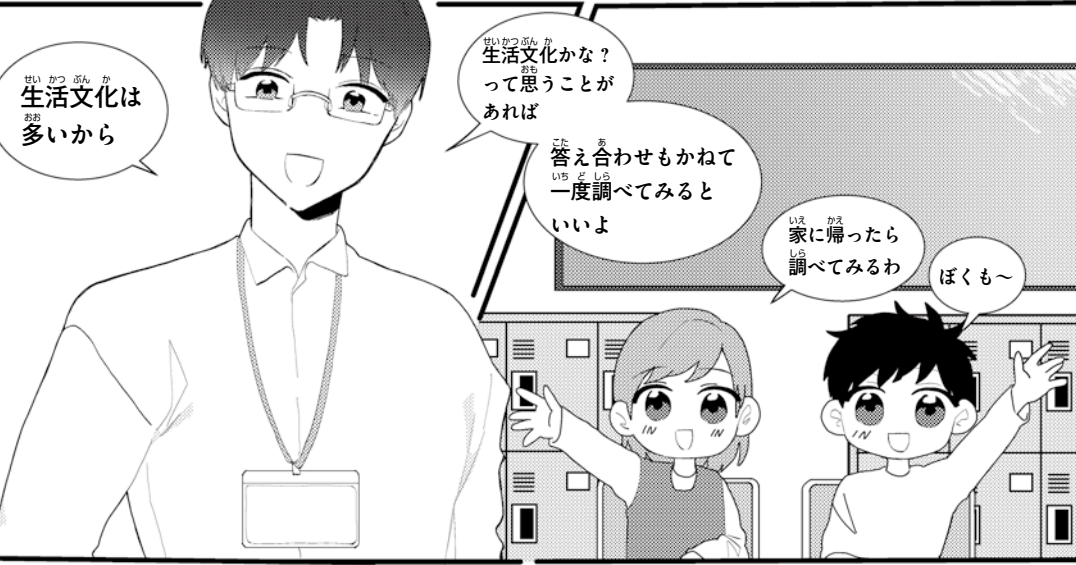




昔から受け継がれて私たちの生活になじってるもの

昔からの作法や日本特有の習慣なんかも生活文化になるんじゃない

そうかもしれないね



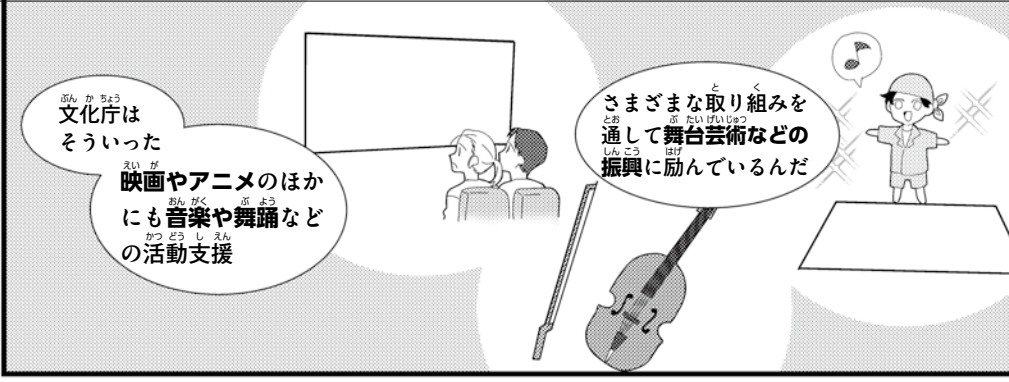
生活文化は多いから

生活文化かな？って思うことがあれば

答え合わせもかねて一度調べてみるといいよ

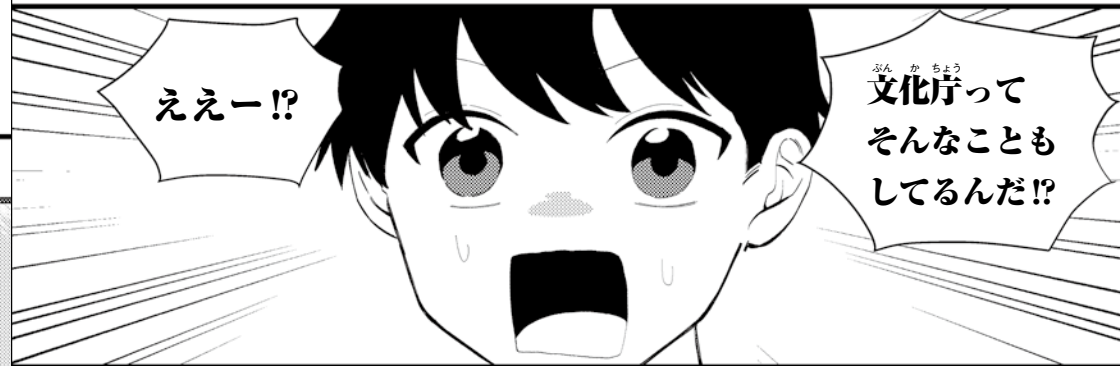
家に帰ったら調べてみるわ

ぼくも～



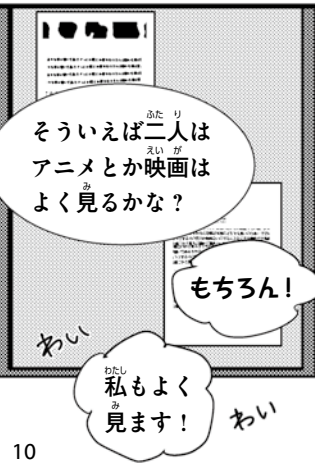
文化庁はそういった映画やアニメのほかにも音楽や舞踊などの活動支援

さまざまな取り組みを通して舞台芸術などの振興に励んでいるんだ



ええー!?

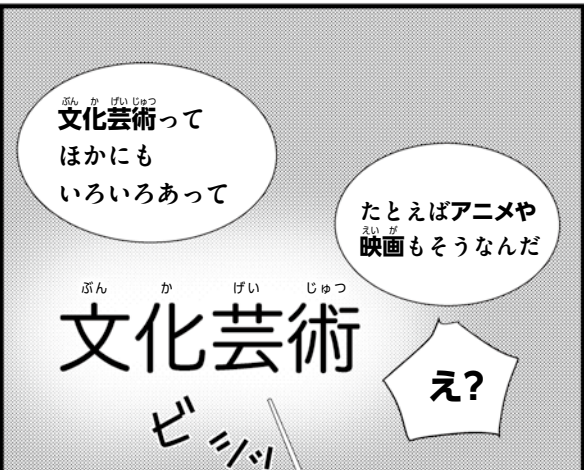
文化庁ってそんなこともしてるんだ!?



そういえば二人はアニメとか映画はよく見るかな？

もちろん!

私もよく見ます!



文化芸術ってほかにもいろいろあって

たとえばアニメや映画もそうなんだ

文化芸術

え?



文化芸術って昔の仏像や建物だけじゃないんだ…



文化にもいろいろあって同じように文化庁も幅広く活動してるのね



ビックリだよな!

ぼく文化庁に興味が出てきたよ

私も先生の話のおかげで、もっと文化庁について知りたくなったわ

移転してくるのも楽しみね





移転といえば  
京都のどこに  
やってくるの？

あっ  
私もそれ気に  
なったの



移転先は  
旧京都府警察本部  
本館だよ

移転のために  
工事もしたんだ

けど歴史ある建物  
だから外観の保存や  
活用に努めてるよ



それはね  
地元と文化庁が  
連携して

文化をもっと  
盛り上げるために  
している取り組み  
なんだ

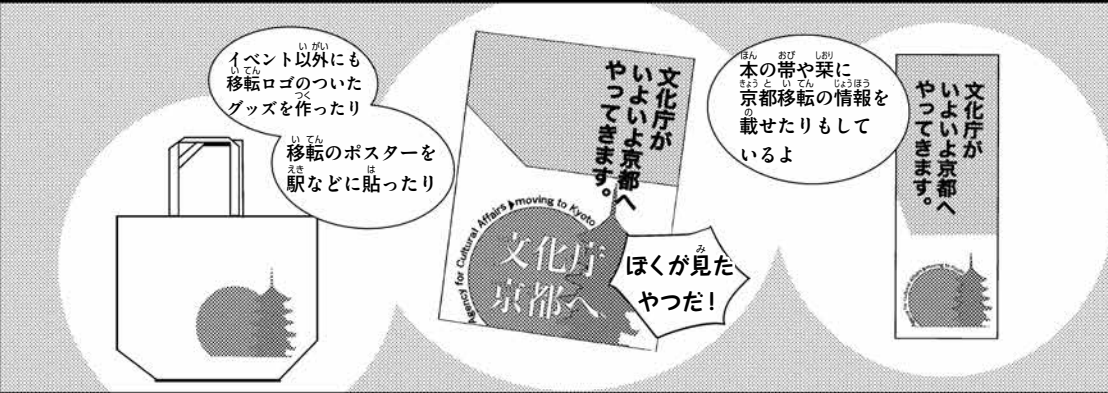
へえ～  
おもしろそう！



そしてこれが  
完成後だよ

令和5年3月27日  
から、ここで文化庁の  
業務が始まる予定だ

おおー！  
横に長くなった！



イベント以外にも  
移転ロゴのついた  
グッズを作ったり

移転のポスターを  
駅などに貼ったり

本の帯や葉に  
京都移転の情報を  
載せたりもして  
いるよ

文化庁が  
いよいよ京都へ  
やってきます。  
文化庁  
京都へ  
Agent for Cultural Affairs moving to Kyoto

ほくが見た  
やつだ！

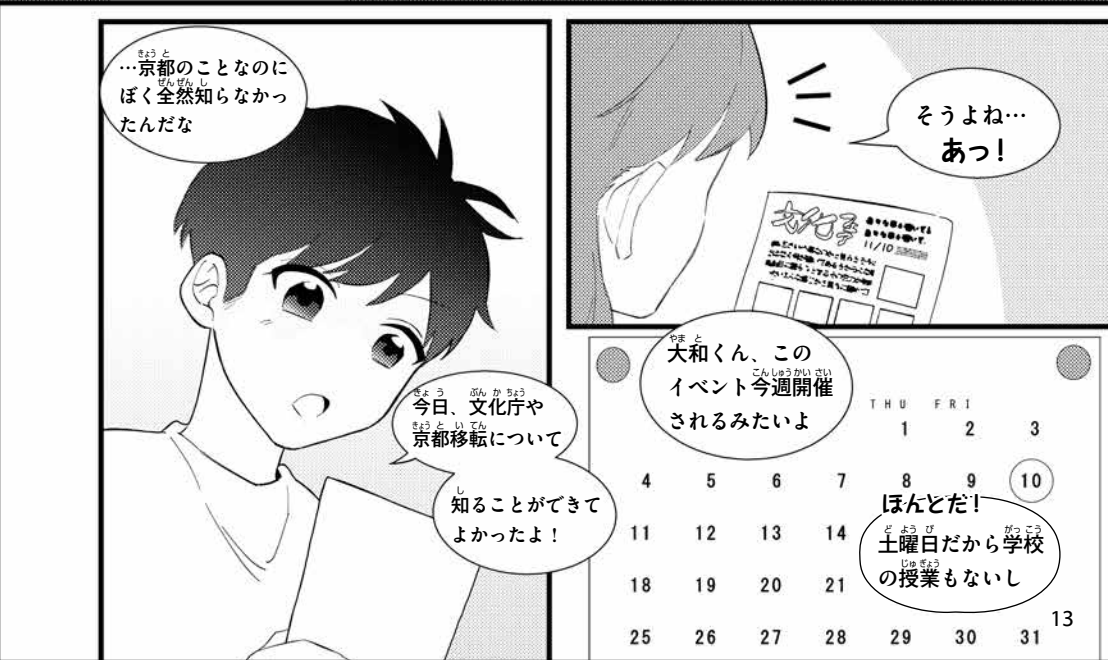


素敵な建物！  
一回見に行っ  
てみたいわ！

あ、二人とも  
これも  
よかったら

イベントの  
チラシ？

これがどう  
したんですか？



…京都のことなのに  
ぼく全然知らなかつ  
たんだな

今日、文化庁や  
京都移転について

知ることができ  
てよかったよ！

そうよね…  
あっ！

大和くん、この  
イベント今週開催  
されるみたいよ

		THU FRI		
		1	2	3
4	5	6	7	8 9 10
11	12	13	14	15
18	19	20	21	22
25	26	27	28	29 30 31

ほんとだ！  
土曜日だから学校  
の授業もないし





はな 華ちゃん  
…よかったら  
一緒に

いっしょ 一緒に  
行かない?

え!?  
いいの!?

だって一人より  
二人のほうが  
楽しいでしょ?



うん  
そうだね!  
二人で行こう!

どうせなら  
移転先の建物も見に  
行ってみない?

それ  
いいね!



ふたり 二人が文化庁や移転に  
興味を持ってきて  
よかった

イベントに行って  
楽しい時間を  
過ごせるといいな



わたし おんな 世代の  
私たちと同じ世代の  
人やそれより上の  
世代の人も

ふたり 二人みたいに  
文化庁に  
興味を持ち

いま 今まで気づいてなかった  
身の回りの文化に  
気づく人が増えるといいな

もちろん彼らと  
同じ世代の  
子どもたちも



そんな些細なことで  
何が変わるんだと  
思うかもしれないけど

その些細なことが  
きっと…





# 文化庁京都移転の経過

令和5年3月時点

文化の振興や発展につながっているはずだから



おわり

年月	主な事項
平成27年 3月 7月 8月	内閣官房による「政府関係機関の地方移転」提案募集 「文化庁等移転推進に関する協議会」設立・開催 内閣官房に文化庁・文化関係独立行政法人の京都移転について提案
平成28年 1月  3月22日 7月	「文化庁京都誘致協議会」による政府等への要望 ※ H28.1.13付で「文化庁等移転推進に関する協議会」から改名、現在に至る 「政府関係機関移転基本方針」▷文化庁の全面的移転 文化庁の京都移転に関連した実証実験 関西地域の関係者との意見交換 文化庁・関西広域連合・関西経済連合会 共同宣言 など
平成29年 4月 6月 7月	文化庁地域文化創生本部を京都に設置【先行移転】 文化芸術振興基本法を改正 文化芸術基本法へ 移転の規模、移転場所 決定（文化庁移転協議会）
平成30年 3月 8月 10月	新行政棟・文化庁移転施設 基本計画 策定 本格移転先庁舎の規模、文化庁使用部分に係る役割分担 決定 京都府が庁舎や設備の整備を担うことなど（文化庁移転協議会） 文部科学省設置法を改正し文化庁組織再編（部制の廃止など）
令和元年・2年	文化庁において京都移転シミュレーションを実施
令和2年 3月 5月	新行政棟・文化庁移転施設 実施設計 完了 整備工事 開始
令和4年 5月 12月	岸田総理が京都における業務開始日を 令和5年3月27日とすることを表明 新行政棟・文化庁移転施設 竣工
令和5年 3月	更なる機能強化のための庁内体制を取りまとめ （文化庁移転協議会）







## 文化庁の京都移転 — 日本文化の発信 京都から

2023年3月 第1版 第1刷発行

発行：文化庁連携プラットフォーム

企画・制作：京都府 文化スポーツ部 文化政策室

作画：井福 幸（京都精華大学マンガ学部）

監修：ユー スギョン（京都精華大学 マンガ学部 教員）

編集：京都精華大学（京都国際マンガミュージアム）事業推進室

※本冊子は京都府と京都精華大学との包括協定のもとに制作しました。

※本冊子のコピー・スキャン・デジタル化などの無断複製・転載は著作権法上での例外を除き禁じられています。