

(別紙2)

令和6・7年度京都駅周辺エリアまるごとゲートウェイ事業における「東本願寺・西本願寺エリア」文化芸術作品展示等企画・運營業務委託に係る企画提案作成要領

1 企画提案書の作成方法

- (1) A4版、横書きとする。(図表等は必要に応じ、A3版折込みも可。)
- (2) 文章を補完するための写真・イラストなどの使用は可とする。
- (3) 企画提案書には、極力、専門用語は使用しないこと。
- (4) 「2 企画提案書の記載内容」の項目順に沿った記載とすること。

2 企画提案書の記載内容

(1) 事業の管理

ア 実施体制

(ア) 事業全体を管理する者及びその他の事業従事者の経歴、資格・経験等、事業従事者に対する指揮監督のあり方、事業従事者の配置人数、業務内容等を記載すること。

(イ) 事業運営体制を具体的に記載すること。

イ スケジュール

万博開催期間中(令和7年4月13日～10月13日)に、仕様書4(2)オ(ア)に記載する文化芸術団体等が全て参画できるようにすること。

(2) 業務の内容

事業の企画にあたり、文化芸術団体等及び仕様書4(2)アのエリア内の団体等との連携・調整方法等について具体的に記載すること。

※東本願寺・西本願寺及び仕様書に記載する文化芸術団体等については、本事業への協力は確認済みである。

(3) 企画提案内容

ア 以下の文化芸術分野の事業内容とすること。また、企画に当たって創意工夫した点があれば併せて記載すること

- (ア) 美術工芸品
- (イ) 日本画
- (ウ) いけばな
- (エ) 彫刻
- (オ) 写真

イ 京都府における文化芸術にかかる実情を踏まえて記載すること。

ウ 上記アの分野の全てが、展示、ワークショップ、体験ツアー、その他のいずれか1つ以上を実施する企画内容とする。なお、各分野が同時に実施しても可とする。

※体験ツアーとは、各分野に関連する施設を見学するもの

エ 展示会場、事業実施場所(いずれも予定可)を明記すること。

オ それぞれの事業内容について、そのスケジュールを明記すること。

(4) その他

その他特記事項について具体的に記載すること。